

Prado

Explorar e proteger a biodiversidade em pastagens ricas em flores

Palavras-chave:

biodiversidade, ecossistema, polinização, habitat, observação da natureza, conservação, prado

Grupo-alvo:

Os alunos da escola primária (idades dos 6 aos 11 anos)

Objetivos:

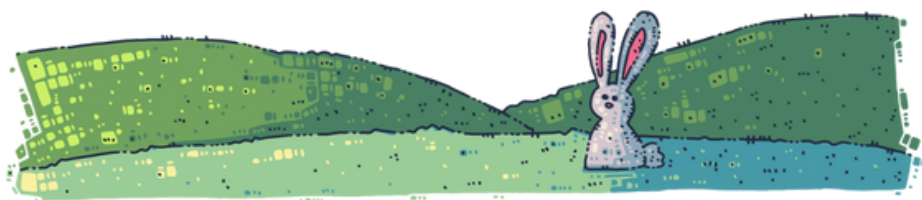
Esta atividade ajuda os alunos a descobrir a beleza e o valor ecológico dos prados. Através da observação direta e da construção criativa, aprenderão sobre a diversidade da vida que se encontra nos habitats das pastagens, o papel dos polinizadores e a importância da conservação. Os alunos irão explorar como os prados sustentam os ecossistemas, ligar este conhecimento a questões do mundo real, como a proteção das espécies e as alterações climáticas, e expressar a sua compreensão projetando os seus próprios cenários de prados repletos de animais, plantas e mudanças sazonais.

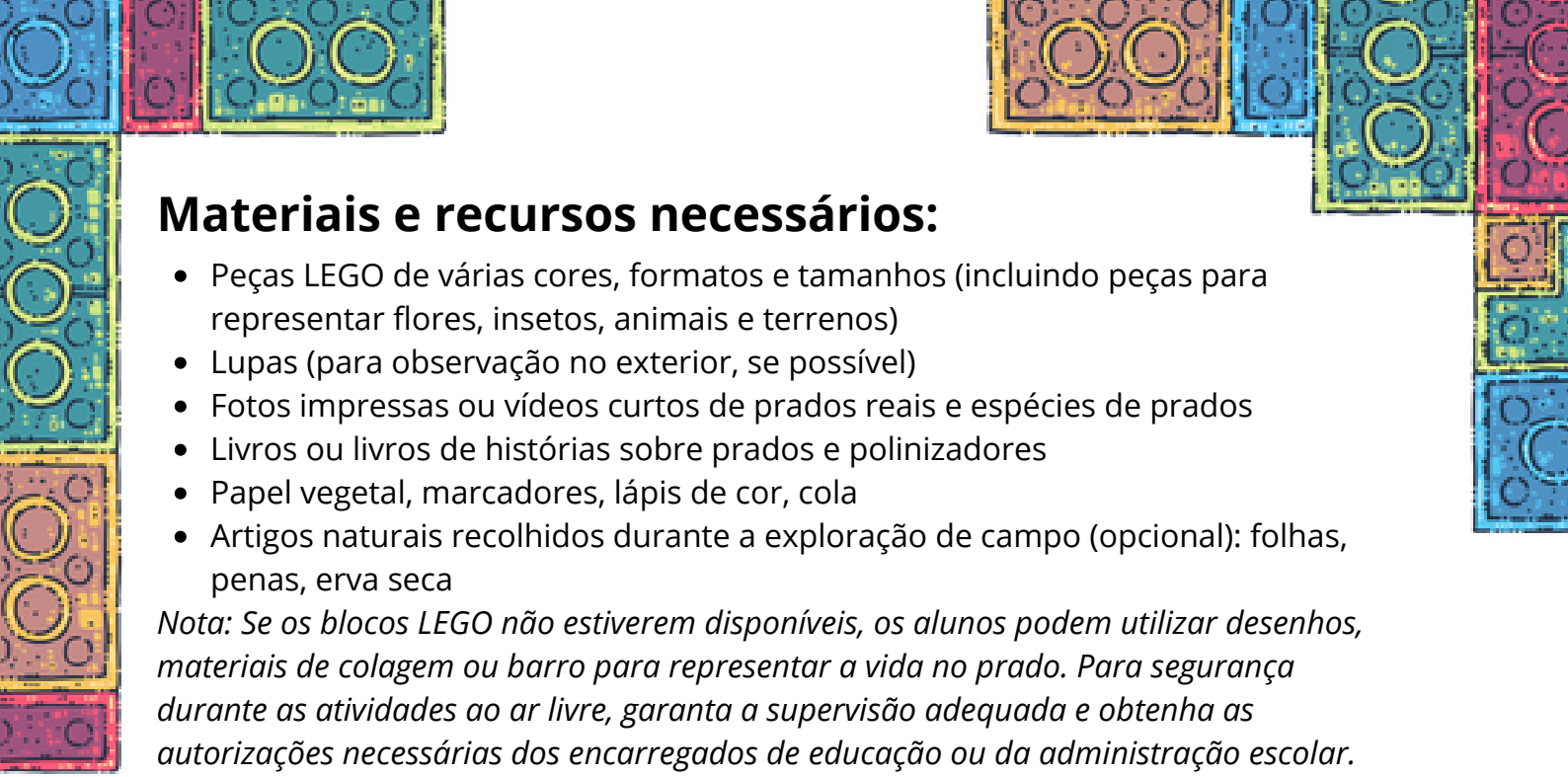
Orientação geral sobre alocação de tempo:

A duração necessária para a realização desta atividade pode variar consoante o grupo específico de crianças. Os professores são encorajados a adaptar a implementação de acordo com as necessidades, interesses e dinâmicas do grupo.

Na fase preparatória, os professores podem utilizar uma variedade de atividades para introduzir e contextualizar o tema escolhido. Estas podem incluir discussões, vídeos, desenhos, contos ou até mesmo uma visita de estudo, dependendo da idade e do conhecimento prévio das crianças.

A fase principal de construção, durante a qual as crianças planeiam e constroem o seu elemento urbano utilizando peças LEGO, não deve normalmente exceder os 45 a 60 minutos. No entanto, esta fase estimula frequentemente ainda mais a curiosidade e o questionamento entre as crianças, o que pode levar a um maior envolvimento ou a atividades de acompanhamento. Para obter instruções mais detalhadas e apoio pedagógico sobre como implementar as atividades do projeto INNO-kids, descarregue o Guia Metodológico do Professor.





Materiais e recursos necessários:

- Peças LEGO de várias cores, formatos e tamanhos (incluindo peças para representar flores, insetos, animais e terrenos)
- Lupas (para observação no exterior, se possível)
- Fotos impressas ou vídeos curtos de prados reais e espécies de prados
- Livros ou livros de histórias sobre prados e polinizadores
- Papel vegetal, marcadores, lápis de cor, cola
- Artigos naturais recolhidos durante a exploração de campo (opcional): folhas, penas, erva seca

Nota: Se os blocos LEGO não estiverem disponíveis, os alunos podem utilizar desenhos, materiais de colagem ou barro para representar a vida no prado. Para segurança durante as atividades ao ar livre, garanta a supervisão adequada e obtenha as autorizações necessárias dos encarregados de educação ou da administração escolar.

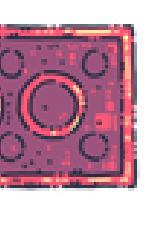
Introdução:

Comece com uma pergunta aberta: "Já percorreu um campo? O que viu, ouviu ou cheirou?" Mostre aos alunos fotografias vívidas ou vídeos curtos de campos em diferentes estações do ano. Oriente-os para observar a variedade de cores, flores, insetos a zumbir e movimento. Explique que os campos são ecossistemas ricos e cheios de vida — são o lar de abelhas, borboletas, pássaros, pequenos mamíferos e muitas plantas com flor.

Apresente conceitos-chave como biodiversidade, polinização e habitat. Pergunte: "Porque é que os campos são importantes para os animais — e para nós?" "O que aconteceria se os campos desaparecessem?" "Como podemos protegê-los?"

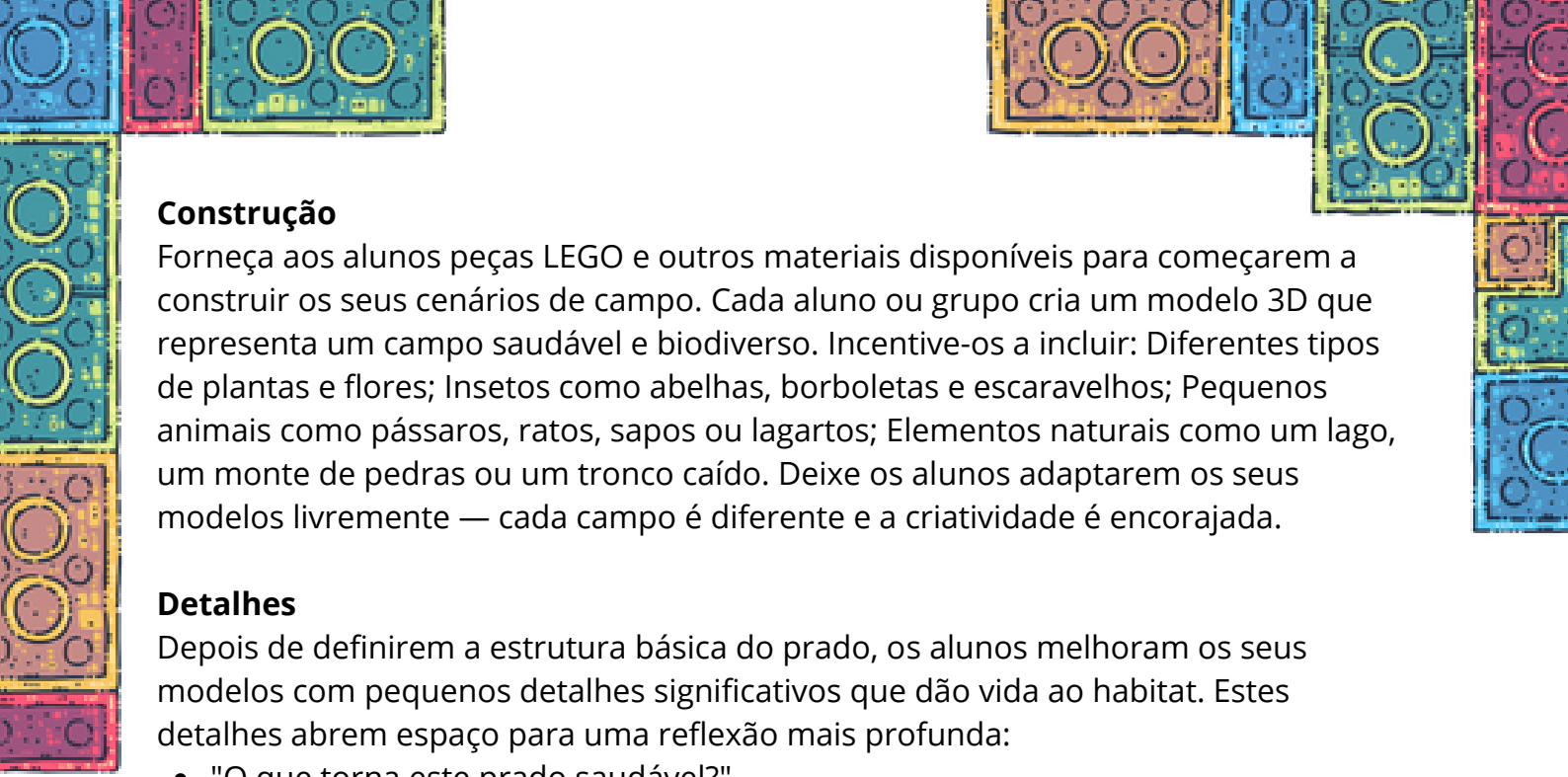
Procedimento:

Preparação



Se possível, leve os alunos a passear ao ar livre, num prado ou numa zona relvada próxima. Equipe-os com lupas, folhas de observação e marcadores. Incentive-os a observar atentamente as flores, as gramíneas, os insetos e os rastros de animais.

De volta à sala de aula, os alunos esboçam o que viram ou aprenderam. Podem listar as espécies que desejam incluir no seu prado LEGO, planear o layout e considerar a adição de características especiais, como fontes de água, abrigos para insetos ou zonas de polinização.



Construção

Forneça aos alunos peças LEGO e outros materiais disponíveis para começarem a construir os seus cenários de campo. Cada aluno ou grupo cria um modelo 3D que representa um campo saudável e biodiverso. Incentive-os a incluir: Diferentes tipos de plantas e flores; Insetos como abelhas, borboletas e escaravelhos; Pequenos animais como pássaros, ratos, sapos ou lagartos; Elementos naturais como um lago, um monte de pedras ou um tronco caído. Deixe os alunos adaptarem os seus modelos livremente — cada campo é diferente e a criatividade é encorajada.

Detalhes

Depois de definirem a estrutura básica do prado, os alunos melhoram os seus modelos com pequenos detalhes significativos que dão vida ao habitat. Estes detalhes abrem espaço para uma reflexão mais profunda:

- "O que torna este prado saudável?"
- "Como é que as pessoas podem tirar partido dele sem o prejudicar?"

Histórias

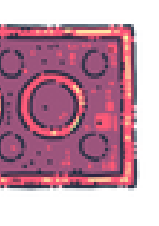
Convide os alunos a criar uma história curta passada no seu campo. A história pode ser contada oralmente, desenhada em banda desenhada ou escrita como uma narrativa curta. Deve refletir a vida no campo e incluir interações entre animais, plantas e pessoas. A história pode ser calma, engraçada, misteriosa ou educativa — desde que mostre o campo como um ambiente vivo e interligado.

Exemplos podem incluir: Uma borboleta à procura da flor perfeita para pousar; Um ouriço a acordar da hibernação e a explorar o campo florido; Uma criança a visitar o campo com os avós e a aprender sobre os insetos

Apresentação

Cada aluno ou grupo apresenta o seu prado à turma. Durante a apresentação, devem explicar que espécies e elementos incluíram e porquê, e descrever como o seu prado suporta a biodiversidade e os polinizadores. Após cada apresentação, abra espaço para perguntas:

- "O que inspirou o seu projeto?"
- "Qual a parte que foi a mais difícil de construir?"
- "O que acrescentaria se tivesse mais tempo ou espaço?"



Dicas:

Se estiver a trabalhar em ambientes interiores, exiba sons de campos (por exemplo, canto de pássaros, zumbido de abelhas) em segundo plano para criar uma atmosfera. Se estiver a trabalhar ao ar livre, reserve um momento para se sentar em silêncio e ouvir a natureza antes de iniciar a construção.



Considerações adicionais:

Diferenciação:

Ofereça apoio adicional ou instruções simplificadas para os alunos que possam necessitar de assistência extra. Para os alunos avançados, ofereça tarefas de extensão, como pesquisar mais práticas sustentáveis ou elaborar modelos mais complexos.

Avaliação:

Avalie os alunos com base na sua participação e envolvimento durante as discussões e atividades práticas. Avalie a criatividade, o esforço, a colaboração, a profundidade da compreensão demonstrada nos seus modelos, o pensamento crítico, a capacidade de fornecer feedback construtivo e as competências de apresentação.

Atividades de Extensão:

- Crie um mini canteiro de flores silvestres ou um canto favorável aos insetos no pátio da escola.
- Convide um conservacionista ou apicultor local para falar sobre os polinizadores.
- Compare diferentes tipos de prados (alpinos, urbanos, costeiros) e as suas espécies.
- Elabore um livro didático intitulado "Histórias do Nosso Prado" com fotos e textos.

Ligações curriculares:

Esta atividade integra:

Ciências (habitats, polinização, biodiversidade, cadeias alimentares)

Arte e Design (criatividade, modelação 3D, expressão visual)

Linguagem (conto de histórias, desenvolvimento do vocabulário, apresentação oral)

Estudos Sociais (responsabilidade ambiental, cuidados comunitários)

Matemática (categorização, contagem de espécies, consciência espacial)

Ligações ODS:

ODS 4: Educação de Qualidade – Os alunos aprendem através da observação, criatividade e experiência prática

ODS 11: Cidades e Comunidades Sustentáveis – Os alunos imaginam como os espaços verdes melhoram a vida urbana e ligam as pessoas à natureza

ODS 13: Ação Climática – Os alunos compreendem como os ecossistemas naturais contribuem para a resiliência climática

ODS 15: Vida Terrestre – Os alunos exploram e protegem a biodiversidade nos ecossistemas das pradarias