

Museu

Exposição de ideias!

Palavras-chave:

Legos, Museu, Construção, Criatividade, História, Arte

Grupo-alvo:

Os alunos da escola primária (idades dos 6 aos 11 anos)



Objetivos:

Esta atividade apresenta às crianças o papel vital dos museus na preservação da história e da arte, ao mesmo tempo que desenvolvem as capacidades motoras finas através da construção com LEGO. Estimula a criatividade na conceção de exposições, promove o trabalho em equipa através da construção colaborativa e integra a aprendizagem interdisciplinar sobre história, arte e ciência num formato envolvente e prático.

Orientação geral sobre alocação de tempo:

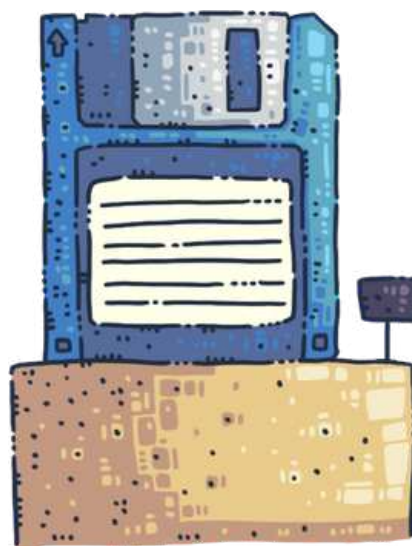
A duração necessária para realizar esta atividade pode variar consoante o grupo específico de crianças. Os professores são encorajados a adaptar a implementação de acordo com as necessidades, interesses e dinâmicas do grupo.

Na fase preparatória, os professores podem utilizar uma variedade de atividades para introduzir e contextualizar o tema escolhido. Estas podem incluir discussões, vídeos, desenhos, contos ou até uma visita de estudo, dependendo da idade e do conhecimento prévio das crianças.

A fase principal de construção, durante a qual as crianças planeiam e constroem o seu elemento urbano utilizando peças LEGO, não deve normalmente exceder os 45 a 60 minutos. No entanto, esta fase estimula frequentemente ainda mais a curiosidade e o questionamento entre as crianças, o que pode levar a um maior envolvimento ou a atividades de acompanhamento. Para obter instruções mais detalhadas e apoio pedagógico sobre como implementar as atividades do projeto INNO-kids, descarregue o Guia Metodológico do Professor.

Materiais e recursos necessários:

- Legos de diferentes formatos e tamanhos. Imagens de museus famosos (como o Museu do Louvre, o Museu de História Natural, o Museu Nacional de Arte Antiga).
- Folhas de papel e lápis de cor. Pequenos fantoches ou bonecos Lego.
- Fichas informativas sobre os museus e as suas coleções.



Introdução:

Explique às crianças que um museu é um local onde objetos importantes, como obras de arte, fósseis e artefactos históricos, são armazenados e expostos para que as pessoas possam aprender sobre o passado e a cultura. Converse sobre os diferentes tipos de museus (arte, história, ciência, etc.) e a importância de preservar estes itens para as gerações futuras. Mostre fotografias de museus famosos e das suas coleções.

Instruções:

Preparação

Divida as crianças em pequenos grupos de 3 a 4 participantes.

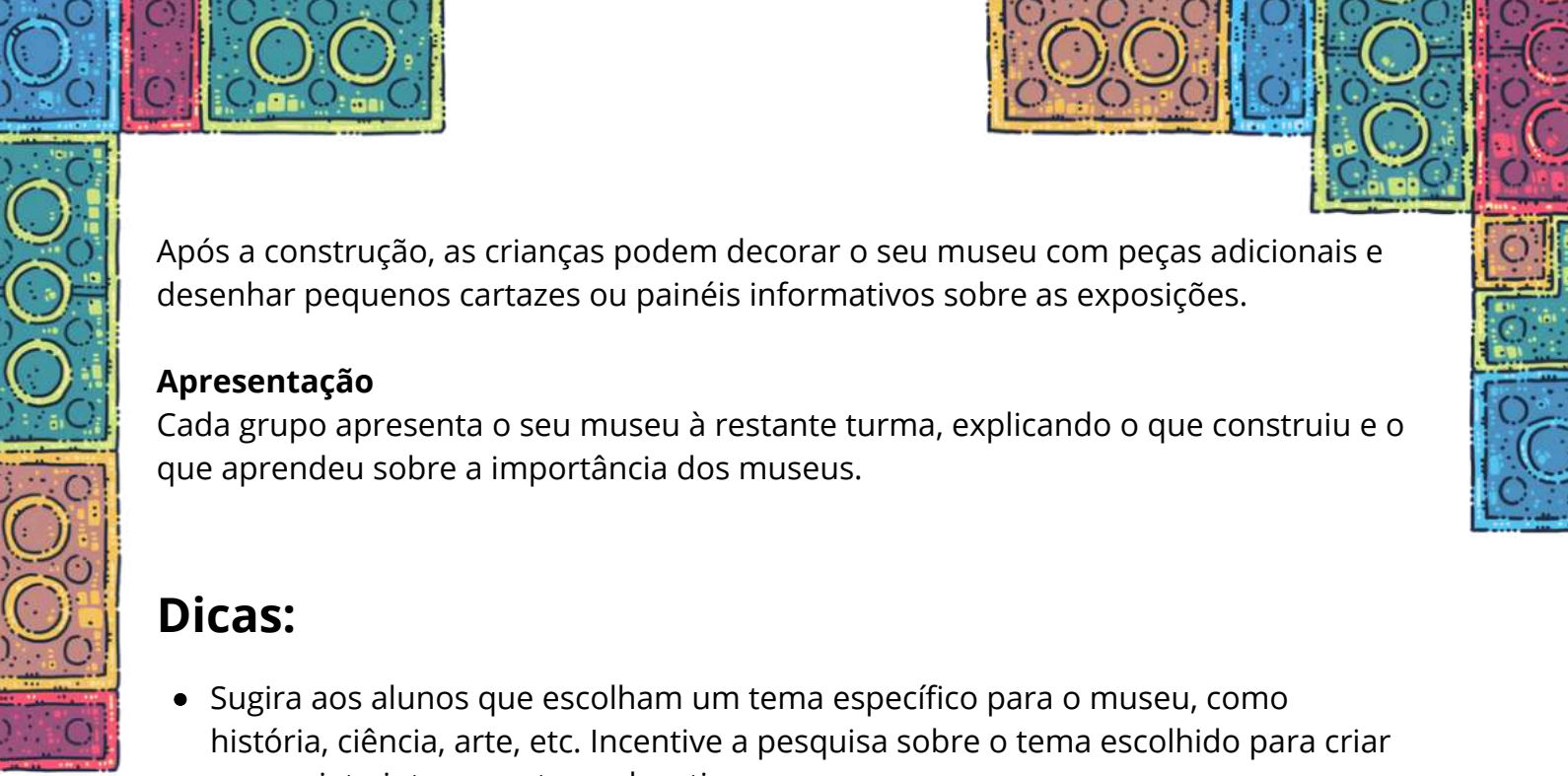
Cada grupo deve discutir e planejar como será o seu museu. Podem fazer um esboço no papel para auxiliar na construção. Cada criança pode criar uma sala temática dentro do museu.

Construção

Utilizando os Legos, os grupos começam a construir o seu museu, incluindo diferentes salas de exposição e espaços para os visitantes.

Detalhes

As crianças podem criar pequenas exposições dentro do museu, utilizando Legos para representar obras de arte, dinossauros, astronautas ou qualquer outro tema à sua escolha.



Após a construção, as crianças podem decorar o seu museu com peças adicionais e desenhar pequenos cartazes ou painéis informativos sobre as exposições.

Apresentação

Cada grupo apresenta o seu museu à restante turma, explicando o que construiu e o que aprendeu sobre a importância dos museus.

Dicas:

- Sugira aos alunos que escolham um tema específico para o museu, como história, ciência, arte, etc. Incentive a pesquisa sobre o tema escolhido para criar um projeto interessante e educativo.
- Faça uma visita virtual a um museu para que as crianças possam ver diferentes tipos de exposições e a organização dos espaços. Utilize materiais reutilizáveis, como cartão, tecidos, tintas, entre outros, para enriquecer a construção e torná-la mais realista.

Considerações adicionais:

Diferenciação:

Ofereça apoio adicional ou instruções simplificadas para os alunos que possam necessitar de assistência extra. Para os alunos avançados, ofereça tarefas de extensão, como pesquisar mais práticas sustentáveis ou elaborar modelos mais complexos.

Avaliação:

Avalie os alunos com base na sua participação e envolvimento durante as discussões e atividades práticas. Avalie a criatividade, o esforço, a colaboração, a profundidade de compreensão demonstrada nos seus modelos, o pensamento crítico, a capacidade de fornecer feedback construtivo e as competências de apresentação.

Ligações curriculares:

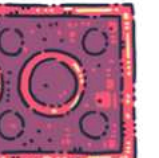
Esta atividade integra:

Estudos Ambientais (património cultural, conhecimento histórico, importância dos museus)

Arte (criatividade, expressão visual, construção LEGO)

Linguagem (comunicação oral e escrita, apresentação de projetos)

Competências Sociais (trabalho em equipa, comunicação, colaboração)



Ligações ODS:

ODS 4: Educação de Qualidade – Promover a aprendizagem inclusiva e equitativa, incentivando a criatividade e o pensamento crítico. Lecionar aulas sobre diferentes temas, como a história, as ciências e a arte, promovendo assim uma educação de qualidade.

ODS 11: Cidades e Comunidades Sustentáveis – Promover o conhecimento sobre a importância da preservação do património cultural.

ODS 17: Parcerias e Meios de Implementação – Incentivar a colaboração e o trabalho em equipa, desenvolvendo competências de comunicação e cooperação entre as crianças.

