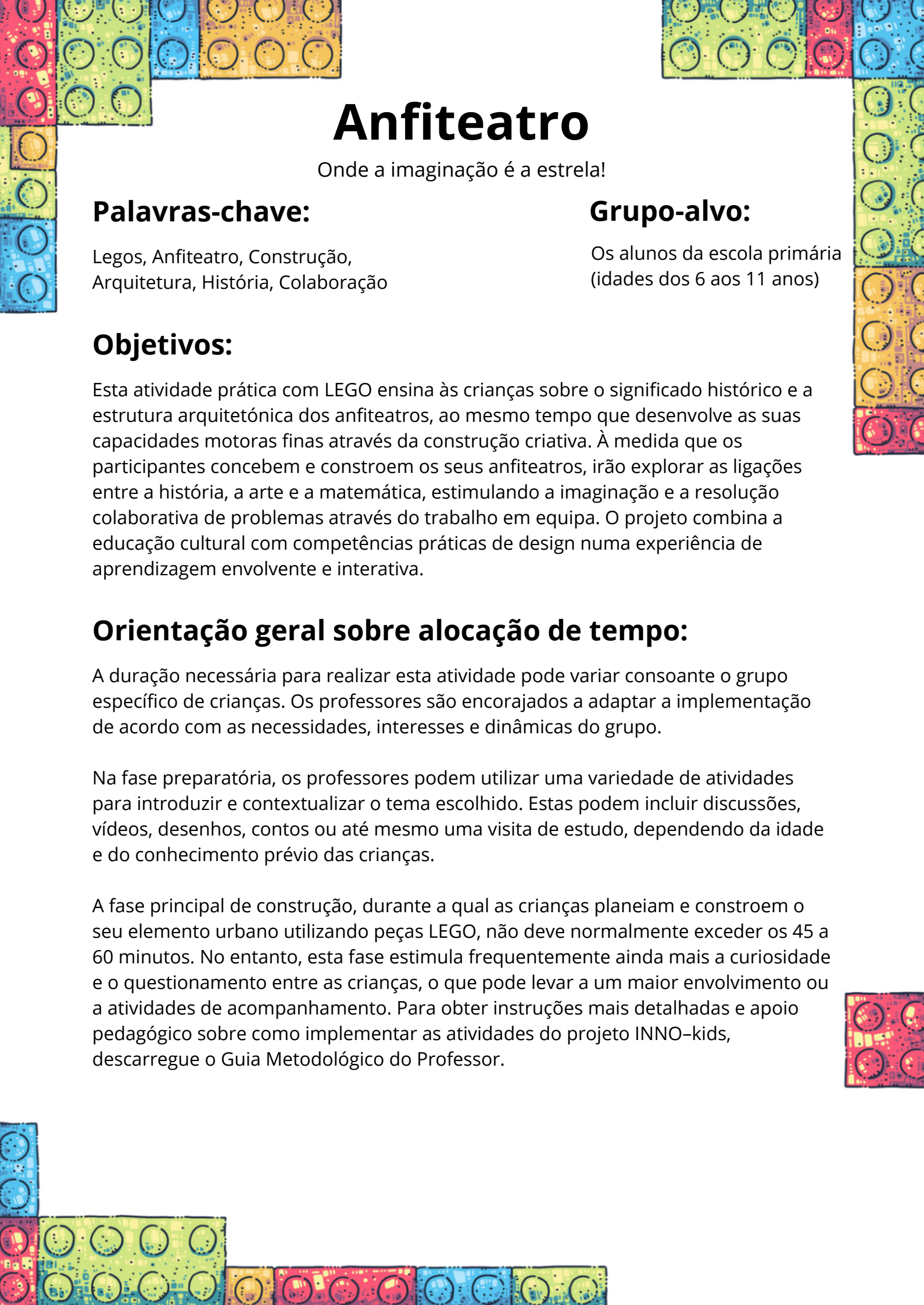




Anfiteatro

Onde a imaginação é a estrela!

Palavras-chave:

Legos, Anfiteatro, Construção, Arquitetura, História, Colaboração

Grupo-alvo:

Os alunos da escola primária (idades dos 6 aos 11 anos)

Objetivos:

Esta atividade prática com LEGO ensina às crianças sobre o significado histórico e a estrutura arquitetónica dos anfiteatros, ao mesmo tempo que desenvolve as suas capacidades motoras finas através da construção criativa. À medida que os participantes concebem e constroem os seus anfiteatros, irão explorar as ligações entre a história, a arte e a matemática, estimulando a imaginação e a resolução colaborativa de problemas através do trabalho em equipa. O projeto combina a educação cultural com competências práticas de design numa experiência de aprendizagem envolvente e interativa.

Orientação geral sobre alocação de tempo:

A duração necessária para realizar esta atividade pode variar consoante o grupo específico de crianças. Os professores são encorajados a adaptar a implementação de acordo com as necessidades, interesses e dinâmicas do grupo.

Na fase preparatória, os professores podem utilizar uma variedade de atividades para introduzir e contextualizar o tema escolhido. Estas podem incluir discussões, vídeos, desenhos, contos ou até mesmo uma visita de estudo, dependendo da idade e do conhecimento prévio das crianças.

A fase principal de construção, durante a qual as crianças planeiam e constroem o seu elemento urbano utilizando peças LEGO, não deve normalmente exceder os 45 a 60 minutos. No entanto, esta fase estimula frequentemente ainda mais a curiosidade e o questionamento entre as crianças, o que pode levar a um maior envolvimento ou a atividades de acompanhamento. Para obter instruções mais detalhadas e apoio pedagógico sobre como implementar as atividades do projeto INNO-kids, descarregue o Guia Metodológico do Professor.

Materiais e recursos necessários:

- Legos de diferentes formatos, tamanhos e cores.
- Imagens de anfiteatros famosos (como o Coliseu de Roma).
- Folhas de papel e lápis de cor.
- Projetor (opcional).
- Fichas informativas sobre anfiteatros.

Introdução:

Explique às crianças que um anfiteatro é uma grande estrutura circular ou oval, utilizada na antiguidade para eventos públicos, como jogos, apresentações teatrais e combates de gladiadores. Mostre imagens de anfiteatros, como o Coliseu de Roma, para ilustrar a forma como eram construídos e utilizados. Explique a importância destas construções na vida social e cultural das civilizações antigas.



Procedimento:

Preparação

Divida as crianças em pequenos grupos de 3 a 4 participantes.

Cada grupo deve discutir e planificar como será o seu anfiteatro, desenhando no papel o tipo e o formato do anfiteatro.

Construção

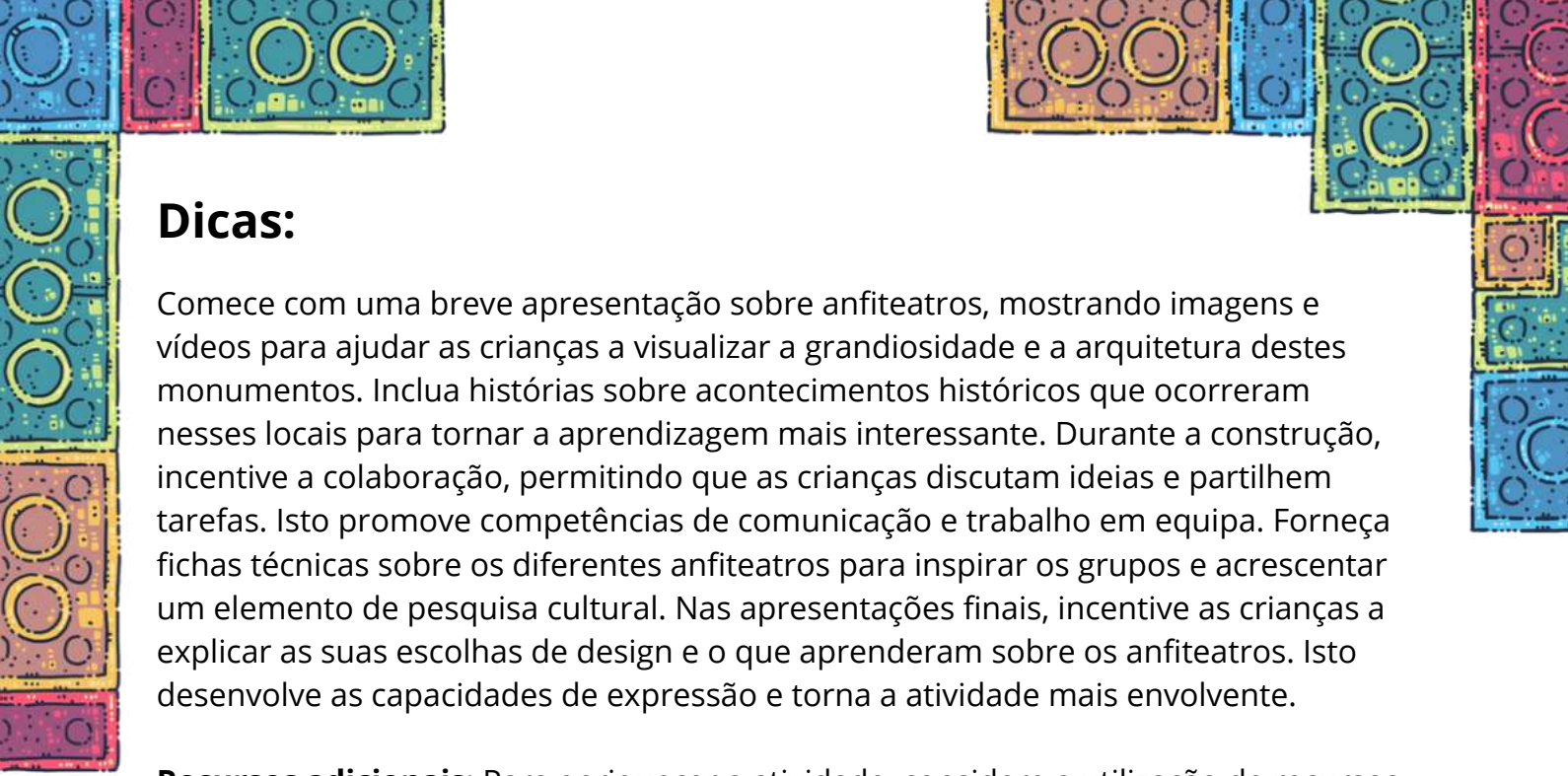
Utilizando os Legos, os grupos começam a construir o seu anfiteatro, prestando atenção a pormenores como a arena central, as bancadas e as entradas.

Detalhes

Após a construção, as crianças podem decorar os seus anfiteatros com peças adicionais e desenhar pequenos cartazes ou adereços representando espetáculos ou eventos que teriam lugar no seu anfiteatro.

Apresentação

Cada grupo apresenta o seu anfiteatro à restante turma, explicando o que construiu e o que aprendeu sobre a importância destes locais na história.



Dicas:

Comece com uma breve apresentação sobre anfiteatros, mostrando imagens e vídeos para ajudar as crianças a visualizar a grandiosidade e a arquitetura destes monumentos. Inclua histórias sobre acontecimentos históricos que ocorreram nesses locais para tornar a aprendizagem mais interessante. Durante a construção, incentive a colaboração, permitindo que as crianças discutam ideias e compartilhem tarefas. Isto promove competências de comunicação e trabalho em equipa. Forneça fichas técnicas sobre os diferentes anfiteatros para inspirar os grupos e acrescentar um elemento de pesquisa cultural. Nas apresentações finais, incentive as crianças a explicar as suas escolhas de design e o que aprenderam sobre os anfiteatros. Isto desenvolve as capacidades de expressão e torna a atividade mais envolvente.

Recursos adicionais: Para enriquecer a atividade, considere a utilização de recursos adicionais, como livros ilustrados sobre arquitetura antiga, vídeos educativos sobre a construção e utilização de anfiteatros na Roma Antiga e maquetes ou modelos de anfiteatros reais. As aplicações de realidade aumentada também podem ser uma ferramenta interessante, permitindo que as crianças vejam recriações digitais de anfiteatros em 3D. Além disso, podem ser fornecidos materiais de arte como cartão, marcadores e tintas para que as crianças possam criar cartazes e acessórios adicionais para decorar as suas construções LEGO, tornando a aprendizagem mais visual e interativa.

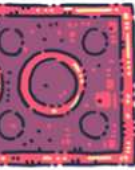
Considerações adicionais:

Diferenciação:

Ofereça apoio adicional ou instruções simplificadas para os alunos que possam necessitar de assistência extra. Para os alunos avançados, ofereça tarefas de extensão, como pesquisar mais práticas sustentáveis ou elaborar modelos mais complexos.

Avaliação:

Avalie os alunos com base na sua participação e envolvimento durante as discussões e atividades práticas. Avalie a criatividade, o esforço, a colaboração, a profundidade de compreensão demonstrada nos seus modelos, o pensamento crítico, a capacidade de fornecer feedback construtivo e as competências de apresentação.



Ligações curriculares:

Esta atividade integra:

Estudos Ambientais (conhecimento do património histórico e cultural; compreensão da importância dos espaços públicos nas civilizações antigas)



Matemática (desenvolvimento da consciência espacial e reconhecimento de formas geométricas durante tarefas de construção)

Arte (expressão visual e plástica através do design e construção com LEGO)

Competências Sociais (promoção do trabalho em equipa, da comunicação e da partilha de ideias)

Ligações ODS:

- **ODS 4: Educação de Qualidade** – Promover a aprendizagem inclusiva e equitativa, incentivando a criatividade e o pensamento crítico.
- **ODS 11: Cidades e Comunidades Sustentáveis** – Promover o conhecimento sobre a importância da preservação do património cultural e histórico.
- **ODS 17: Parcerias e Meios de Implementação** – Incentivar a colaboração e o trabalho em equipa, desenvolvendo competências de comunicação e cooperação entre as crianças.

