

# Biblioteca

Un spațiu comun pentru cultură, învățare și comunitate

## Cuvinte-cheie:

biblioteca, spațiu partajat, lectură, învățare, cultură, comunitate, accesibilitate, design multifuncțional

## Grup țintă:

elevi din învățământul primar (cu vârste între 6 și 11 ani)

## Obiective:



Această activitate îi încurajează pe elevi să regândească rolul bibliotecii în secolul XXI. Biblioteca nu este doar un loc pentru depozitarea și împrumutul cărților, ci și un spațiu comunitar multifuncțional dedicat învățării, creativității, dialogului și conexiunii culturale. Elevii vor proiecta și construi un model de bibliotecă sustenabilă și primitoare, care să includă, desigur, cărți, dar și spații pentru conferințe, proiecții de filme, lectură în liniște, utilizarea computerelor și interacțiune socială. La final, elevii vor înțelege valoarea bibliotecilor ca spații incluzive, multifuncționale și atente la mediu.

## Ghid General privind Alocarea Timpului

Durata necesară pentru desfășurarea acestei activități poate varia în funcție de specificul grupului de copii. Cadrele didactice sunt încurajate să adapteze implementarea în funcție de nevoile, interesele și dinamica grupului.

În etapa de pregătire, profesorii pot utiliza o varietate de activități pentru a introduce și a contextualiza tema aleasă. Acestea pot include discuții, vizionarea unor materiale video, desene, povestiri sau chiar o vizită tematică, în funcție de vârsta și nivelul de cunoștințe al copiilor.

Etapa principală de construcție, în cadrul căreia copiii planifică și realizează elementul urban folosind piese LEGO, nu ar trebui, în general, să depășească 45-60 de minute. Totuși, această etapă stimulează adesea curiozitatea și întrebările copiilor, ceea ce poate duce la o implicare extinsă sau la activități de continuare.

Pentru instrucțiuni detaliate și sprijin pedagogic privind implementarea activităților din cadrul proiectului INNO-kids, vă rugăm să descărcați Ghidul metodologic pentru cadre didactice.

## Materiale și resurse necesare:

- Piese de LEGO de diferite tipuri
- Hârtie, markere, creioane colorate, creioane cerate, foarfece și lipici, materiale reciclate precum sticle din plastic, capace sau ambalaje
- Etichete și semne: „Colț de lectură”, „Spațiu pentru prezentări”, „Zonă fără plastic”, „Deschis pentru toți”

*Notă: Încurajați elevii să reutilizeze creativ materialele disponibile. Dacă nu există piese de LEGO, elevii pot folosi materiale de bază pentru lucru manual, realizând ideile prin desene sau machete făcute manual.*

## Introducere:

Întrebați elevii: „Ce este o bibliotecă?”

Cei mai mulți vor menționa cărțile, dar încurajați-i să aprofundeze:

- Cine folosește bibliotecile în zilele noastre?
- Ce alte activități pot avea loc într-o bibliotecă, dincolo de lectură?
- V-ați simțit vreodată bine primiți sau inspirați într-o bibliotecă?



Explică faptul că provocarea de astăzi este să proiecteze o bibliotecă modernă care să îmbine:

- Lectura și învățarea
- Prelegeri publice, proiecții de film și dezbateri
- Acces gratuit la tehnologie
- Relaxare și exprimare creativă
- Responsabilitate și proprietate comună

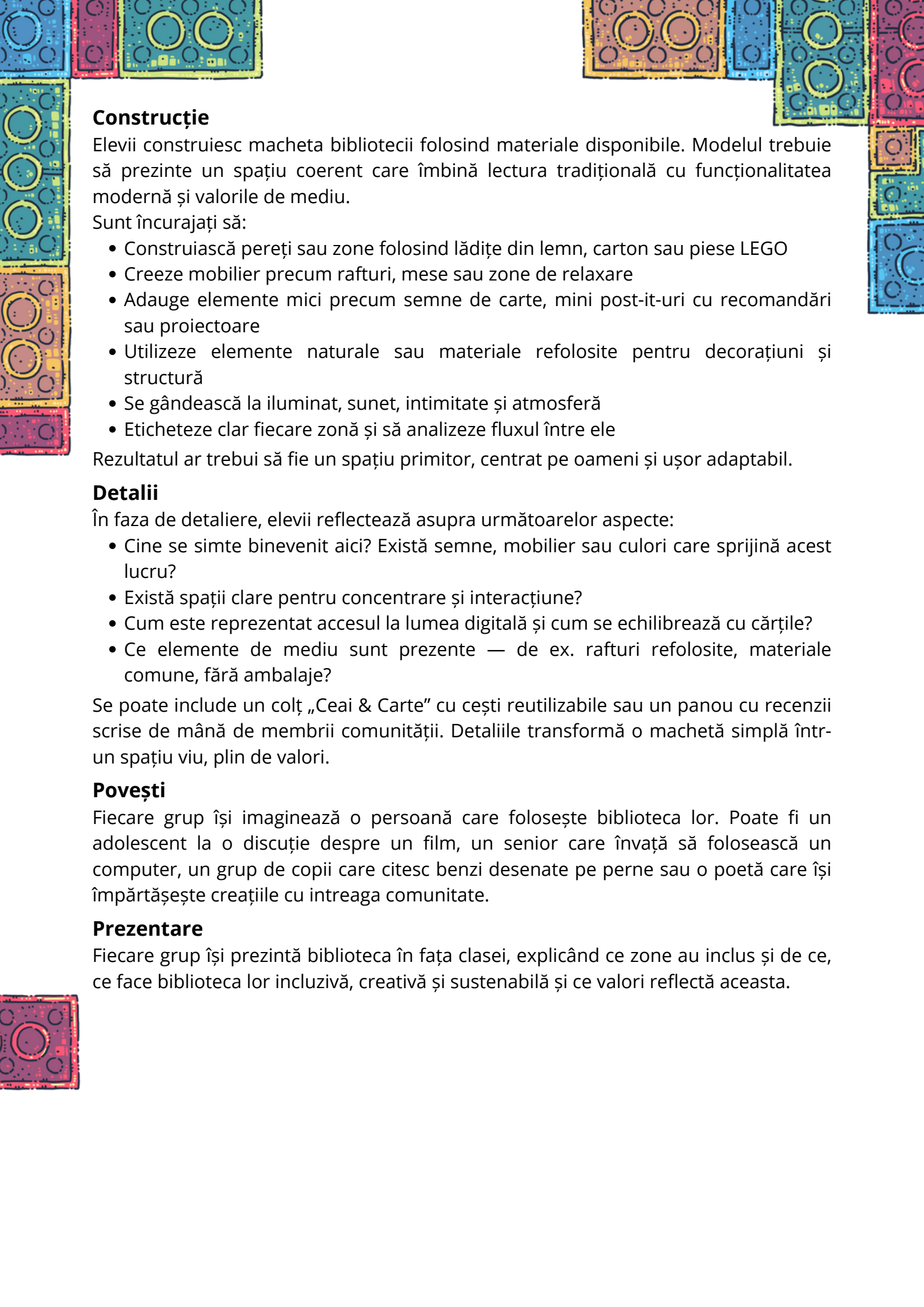
Accesul în această bibliotecă ar trebui să fie gratuit, clădirea fiind accesibilă și prietenoasă cu mediul — un spațiu care conectează oameni și idei.

## Procedură:

### Pregătire

Fiecare grup își imaginează biblioteca ca parte integrantă a comunității lor. Ei planifică:

- Ce spații vor exista în interior? (rafturi cu cărți și zone de lectură, un mic spațiu pentru prezentări sau proiecții, mese de lucru cu computere sau tablete, un colț pentru relaxare sau activități creative)
- Ce valori ar trebui să reflecte spațiul?
  - Deschis și disponibil pentru toți, fără discriminare
  - Zonă fără deșeuri (fără plastic, materiale refolosite)
  - Zone liniștite și calme alături de spații active



## Construcție

Elevii construiesc macheta bibliotecii folosind materiale disponibile. Modelul trebuie să prezinte un spațiu coerent care îmbină lectura tradițională cu funcționalitatea modernă și valorile de mediu.

Sunt încurajați să:

- Construiască pereți sau zone folosind lădițe din lemn, carton sau piese LEGO
- Creeze mobilier precum rafturi, mese sau zone de relaxare
- Aduge elemente mici precum semne de carte, mini post-it-uri cu recomandări sau proiectoare
- Utilizeze elemente naturale sau materiale refolosite pentru decorațiuni și structură
- Se gândească la iluminat, sunet, intimitate și atmosferă
- Eticheteze clar fiecare zonă și să analizeze fluxul între ele

Rezultatul ar trebui să fie un spațiu primitiv, centrat pe oameni și ușor adaptabil.

## Detalii

În faza de detaliere, elevii reflectează asupra următoarelor aspecte:

- Cine se simte binevenit aici? Există semne, mobilier sau culori care sprijină acest lucru?
- Există spații clare pentru concentrare și interacțiune?
- Cum este reprezentat accesul la lumea digitală și cum se echilibrează cu cărțile?
- Ce elemente de mediu sunt prezente — de ex. rafturi refolosite, materiale comune, fără ambalaje?

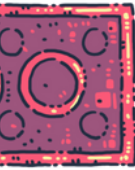
Se poate include un colț „Ceai & Carte” cu cești reutilizabile sau un panou cu recenzii scrise de mână de membrii comunității. Detaliile transformă o machetă simplă într-un spațiu viu, plin de valori.

## Povești

Fiecare grup își imaginează o persoană care folosește biblioteca lor. Poate fi un adolescent la o discuție despre un film, un senior care învață să folosească un computer, un grup de copii care citesc benzi desenate pe perne sau o poetă care își împărtășește creațiile cu întreaga comunitate.

## Prezentare

Fiecare grup își prezintă biblioteca în fața clasei, explicând ce zone au inclus și de ce, ce face biblioteca lor incluzivă, creativă și sustenabilă și ce valori reflectă aceasta.





## Sugestii:

Încurajează elevii să depășească stereotipul bibliotecii „liniștite și prăfuite”. Adresați întrebări de genul:

- „Ți-ar plăcea să petreci timp aici?”
- „Ce ar putea descoperi cineva în afară de o carte?”
- „Cum este acest spațiu prietenos pentru toată lumea?”

## Considerații Suplimentare

### Diferențiere:

Oferiți sprijin suplimentar sau instrucțiuni simplificate elevilor care au nevoie de asistență adițională. Pentru elevii avansați, propuneți activități extinse, cum ar fi cercetarea unor practici sustenabile suplimentare sau proiectarea unor modele mai complexe.

### Evaluare:

Evaluați elevii pe baza participării și implicării în discuții și activități practice. Luați în considerare creativitatea, efortul depus, colaborarea, profunzimea înțelegerii reflectată în modele, gândirea critică, capacitatea de a oferi feedback constructiv și abilitățile de prezentare.

### Studiu aprofundat:

- Organizați un schimb real de recomandări de cărți.
- Invitați un bibliotecar să descrie activitatea sa zilnică.

## Corelări cu

### programa școlară

Această activitate integrează:

**Limbă și comunicare** (*citire, redactare recenzii, povestire, discuții, abilități de prezentare*)

**Studiile sociale** (*cultură, drepturi, educație, echitate*)

**Arte** (*design, creativitate, construcție*)

**TIC și alfabetizarea digitală** (*utilizarea tehnologiei, accesul la cunoaștere*)

## Conexiuni cu ODD

- **SDG 4:** Educație de Calitate – Elevii creează un spațiu pentru învățare deschisă și continuă, accesibil tuturor.
- **SDG 10:** Reducerea Inegalităților – Elevii proiectează un serviciu public accesibil tuturor membrilor societății.
- **SDG 11:** Orașe și Comunități Durabile – Elevii creează un serviciu urban sigur, incluziv și creativ.
- **SDG 12:** Consum și Producție Responsabile – Elevii reutilizează materiale și evită risipa în modelele lor.
- **SDG 13:** Acțiune Climatică – Elevii reflectă asupra impactului de mediu al spațiilor publice cotidiene.



Co-funded by  
the European Union

Finanțat de Uniunea Europeană. Opiniile și punctele de vedere exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat poziția Uniunii Europene sau a SAAIC. Nici Uniunea Europeană, nici autoritatea finanțatoare nu pot fi considerate răspunzătoare pentru conținutul acestuia.

