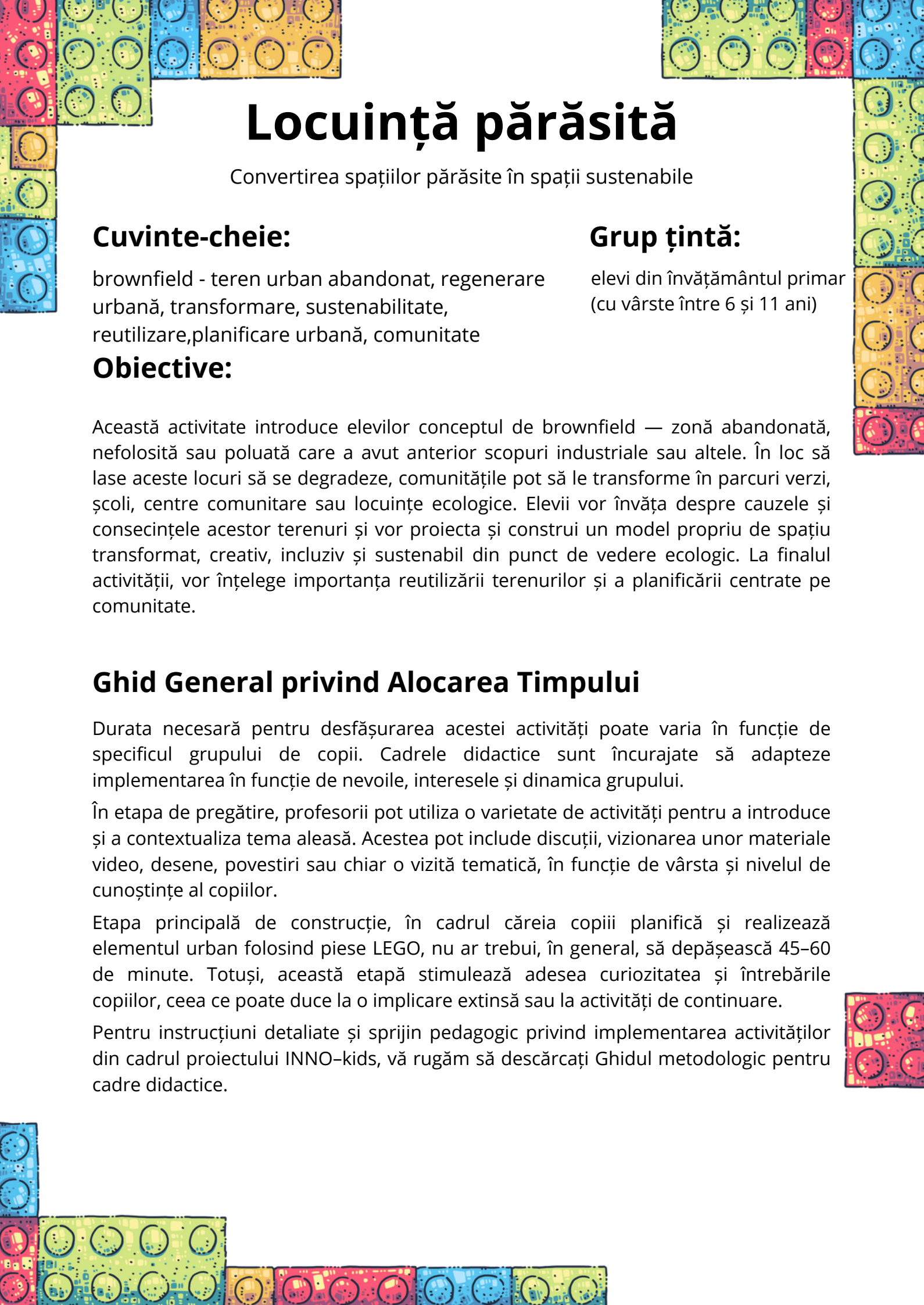




Locuință părăsită

Convertirea spațiilor părăsite în spații sustenabile

Cuvinte-cheie:

brownfield - teren urban abandonat, regenerare urbană, transformare, sustenabilitate, reutilizare, planificare urbană, comunitate

Grup țintă:

elevi din învățământul primar (cu vârste între 6 și 11 ani)

Obiective:

Această activitate introduce elevilor conceptul de brownfield — zonă abandonată, nefolosită sau poluată care a avut anterior scopuri industriale sau altele. În loc să lase aceste locuri să se degradeze, comunitățile pot să le transforme în parcuri verzi, școli, centre comunitare sau locuințe ecologice. Elevii vor învăța despre cauzele și consecințele acestor terenuri și vor proiecta și construi un model propriu de spațiu transformat, creativ, incluziv și sustenabil din punct de vedere ecologic. La finalul activității, vor înțelege importanța reutilizării terenurilor și a planificării centrate pe comunitate.

Ghid General privind Alocarea Timpului

Durata necesară pentru desfășurarea acestei activități poate varia în funcție de specificul grupului de copii. Cadrele didactice sunt încurajate să adapteze implementarea în funcție de nevoile, interesele și dinamica grupului.

În etapa de pregătire, profesorii pot utiliza o varietate de activități pentru a introduce și a contextualiza tema aleasă. Acestea pot include discuții, vizionarea unor materiale video, desene, povestiri sau chiar o vizită tematică, în funcție de vârsta și nivelul de cunoștințe al copiilor.

Etapa principală de construcție, în cadrul căreia copiii planifică și realizează elementul urban folosind piese LEGO, nu ar trebui, în general, să depășească 45-60 de minute. Totuși, această etapă stimulează adesea curiozitatea și întrebările copiilor, ceea ce poate duce la o implicare extinsă sau la activități de continuare.

Pentru instrucțiuni detaliate și sprijin pedagogic privind implementarea activităților din cadrul proiectului INNO-kids, vă rugăm să descărcați Ghidul metodologic pentru cadre didactice.

Materiale și resurse necesare:



- Piese de LEGO de diverse tipuri
- Hârtie, markere, creioane colorate și carioci, foarfecă și lipici, materiale reciclate precum sticle de plastic, capace sau ambalaje
- Fotografii cu terenuri dezafectate și proiecte reușite de regenerare urbană

Notă: Încurajați elevii să reutilizeze creativ materialele disponibile. Dacă nu există piese de LEGO, aceștia pot folosi rechizite simple de artizanat pentru a-și pune în practică ideile prin desene și modele realizate manual.

Introducere:

Întreabă elevii: „Ați văzut vreodată o clădire goală, o fabrică veche sau un teren plin cu buruieni?” Explică faptul că acestea sunt adesea numite brownfield – locuri folosite cândva pentru muncă sau depozitare, dar acum abandonate, uneori poluate și nesigure. Brownfield-urile pot părea triste, înfricoșătoare sau pur și simplu uitate – dar oferă și oportunități extraordinare.

Arată exemple de brownfield-uri transformate în ceva pozitiv – parcuri, școli, biblioteci, pajiști cu flori sălbatice sau locuințe noi. Elevii vor deveni acum designeri urbani care dau o nouă viață unui spațiu uitat.

Procedură:



Pregătire

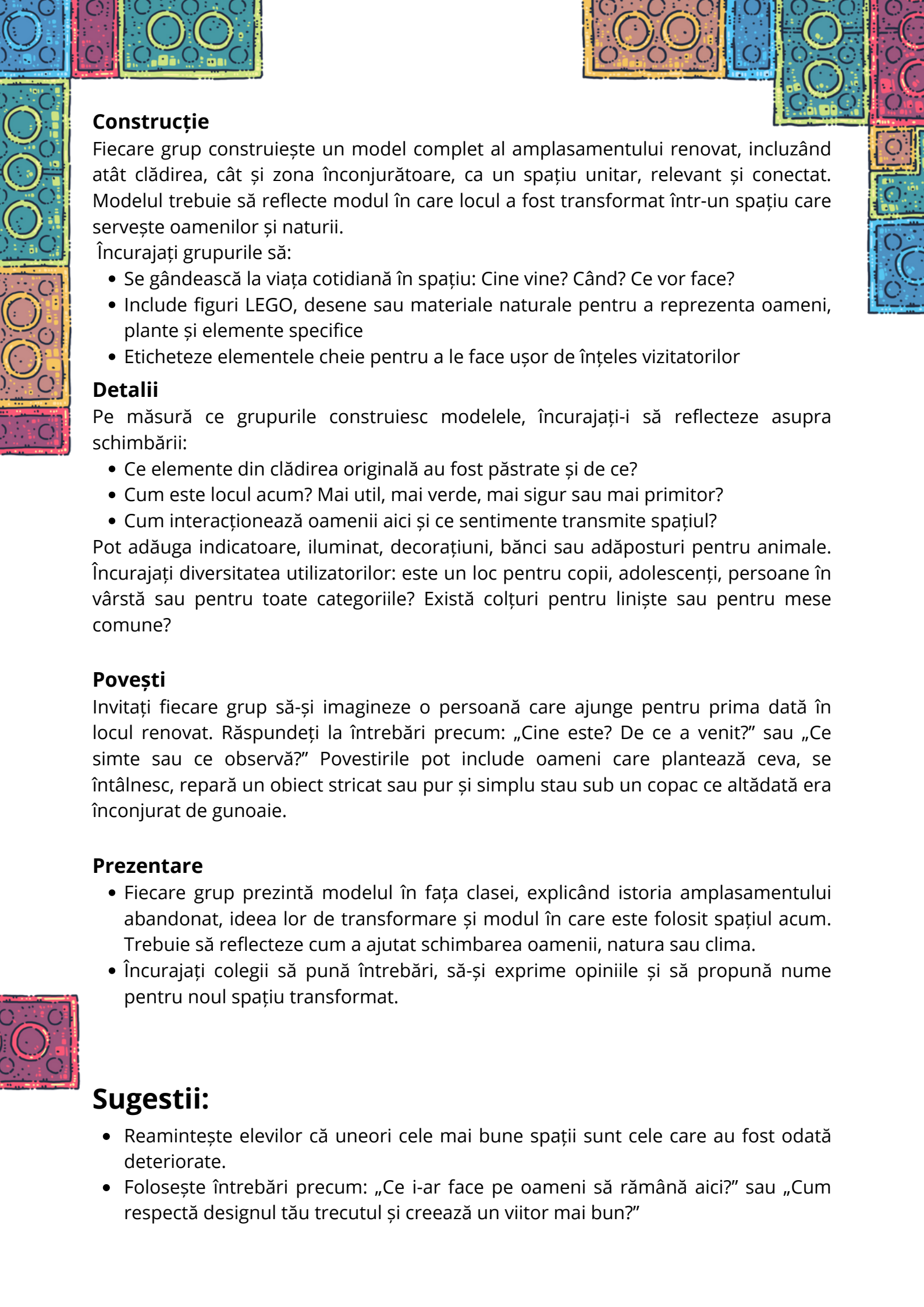
Introduce elevilor un scenariu concret:

„La marginea orașului există o casă veche părăsită. Ferestrele sunt sparte, grădina este neîngrijită, iar nimeni nu a folosit-o de mulți ani. Totuși, casa încă rezistă, iar mica zonă din jur are un mare potențial. Ce am putea face cu acest loc?”

Arată fotografii cu locuri reale asemănătoare. Discută: Ce probleme creează acest loc abandonat pentru cartier? De ce rămân astfel de spații neutilizate uneori perioade lungi?

Apoi oferă elevilor provocarea de design:

Grupul vostru a fost rugat să reproiecteze casa abandonată și curtea acesteia. Nu aveți voie să distrugeți întreaga clădire — trebuie să reutilizați o parte din construcție și să transformați zona într-un spațiu semnificativ pentru comunitate sau pentru natură.



Construcție

Fiecare grup construiește un model complet al amplasamentului renovat, incluzând atât clădirea, cât și zona înconjurătoare, ca un spațiu unitar, relevant și conectat. Modelul trebuie să reflecte modul în care locul a fost transformat într-un spațiu care servește oamenilor și naturii.

Încurajați grupurile să:

- Se gândească la viața cotidiană în spațiu: Cine vine? Când? Ce vor face?
- Include figuri LEGO, desene sau materiale naturale pentru a reprezenta oameni, plante și elemente specifice
- Eticheteze elementele cheie pentru a le face ușor de înțeles vizitatorilor

Detalii

Pe măsură ce grupurile construiesc modelele, încurajați-i să reflecteze asupra schimbării:

- Ce elemente din clădirea originală au fost păstrate și de ce?
- Cum este locul acum? Mai util, mai verde, mai sigur sau mai primitor?
- Cum interacționează oamenii aici și ce sentimente transmite spațiul?

Pot adăuga indicatoare, iluminat, decorațiuni, bănci sau adăposturi pentru animale. Încurajați diversitatea utilizatorilor: este un loc pentru copii, adolescenți, persoane în vârstă sau pentru toate categoriile? Există colțuri pentru liniște sau pentru mese comune?

Povești

Invitați fiecare grup să-și imagineze o persoană care ajunge pentru prima dată în locul renovat. Răspundeți la întrebări precum: „Cine este? De ce a venit?” sau „Ce simte sau ce observă?” Povestirile pot include oameni care plantează ceva, se întâlnesc, repară un obiect stricat sau pur și simplu stau sub un copac ce altădată era înconjurat de gunoaie.

Prezentare

- Fiecare grup prezintă modelul în fața clasei, explicând istoria amplasamentului abandonat, ideea lor de transformare și modul în care este folosit spațiul acum. Trebuie să reflecteze cum a ajutat schimbarea oamenilor, natura sau clima.
- Încurajați colegii să pună întrebări, să-și exprime opiniile și să propună nume pentru noul spațiu transformat.

Sugestii:

- Reamintește elevilor că uneori cele mai bune spații sunt cele care au fost odată deteriorate.
- Folosește întrebări precum: „Ce i-ar face pe oameni să rămână aici?” sau „Cum respectă designul tău trecutul și creează un viitor mai bun?”



Considerații Suplimentare

Diferențiere:

Oferiți sprijin suplimentar sau instrucțiuni simplificate pentru elevii care au nevoie de ajutor în plus. Pentru elevii avansați, propuneți sarcini extinse, precum cercetarea unor practici durabile suplimentare sau proiectarea unor modele mai complexe.

Evaluare:

Evaluați elevii în funcție de participarea și implicarea lor în discuții și activități practice. Apreciați creativitatea, efortul, colaborarea, profunzimea înțelegerii demonstrate în modele, gândirea critică, capacitatea de a oferi feedback constructiv și abilitățile de prezentare.

Studiu aprofundat:

- Explorați astfel de terenuri reale din zona locală (în condiții de siguranță, dacă este posibil). Invitați un arhitect, urbanist sau activist de mediu să susțină o prezentare.
- Elevii pot scrie scrisori cu propuneri pentru locuri neglijate din orașul lor sau pot realiza „postere vizionare” pentru a inspira schimbări în comunitate.

Corelări cu programa școlară

Această activitate integrează:

Științe (*sustenabilitate, biodiversitate, apă și energie în spațiile urbane*)

Studiul social (*responsabilitate, implicare comunitară, empatie*)

Arte (*design, creativitate, construcție*)

Limbă și comunicare (*povestire, dezbateri, abilități de prezentare*)

Conexiuni cu ODD

- **SDG 11:** Orașe și comunități durabile – Elevii transformă spațiile abandonate în locuri incluzive, verzi și orientate spre comunitate.
- **SDG 12:** Consum și producție responsabile – Elevii învață să reutilizeze clădiri și materiale în loc să genereze deșeuri noi.
- **SDG 13:** Acțiune climatică – Elevii reflectă asupra modului în care reutilizarea terenurilor reduce emisiile și ajută orașele să se adapteze schimbărilor climatice.
- **SDG 15:** Viața pe uscat – Elevii proiectează spații care sprijină biodiversitatea urbană și coexistența om-natură.