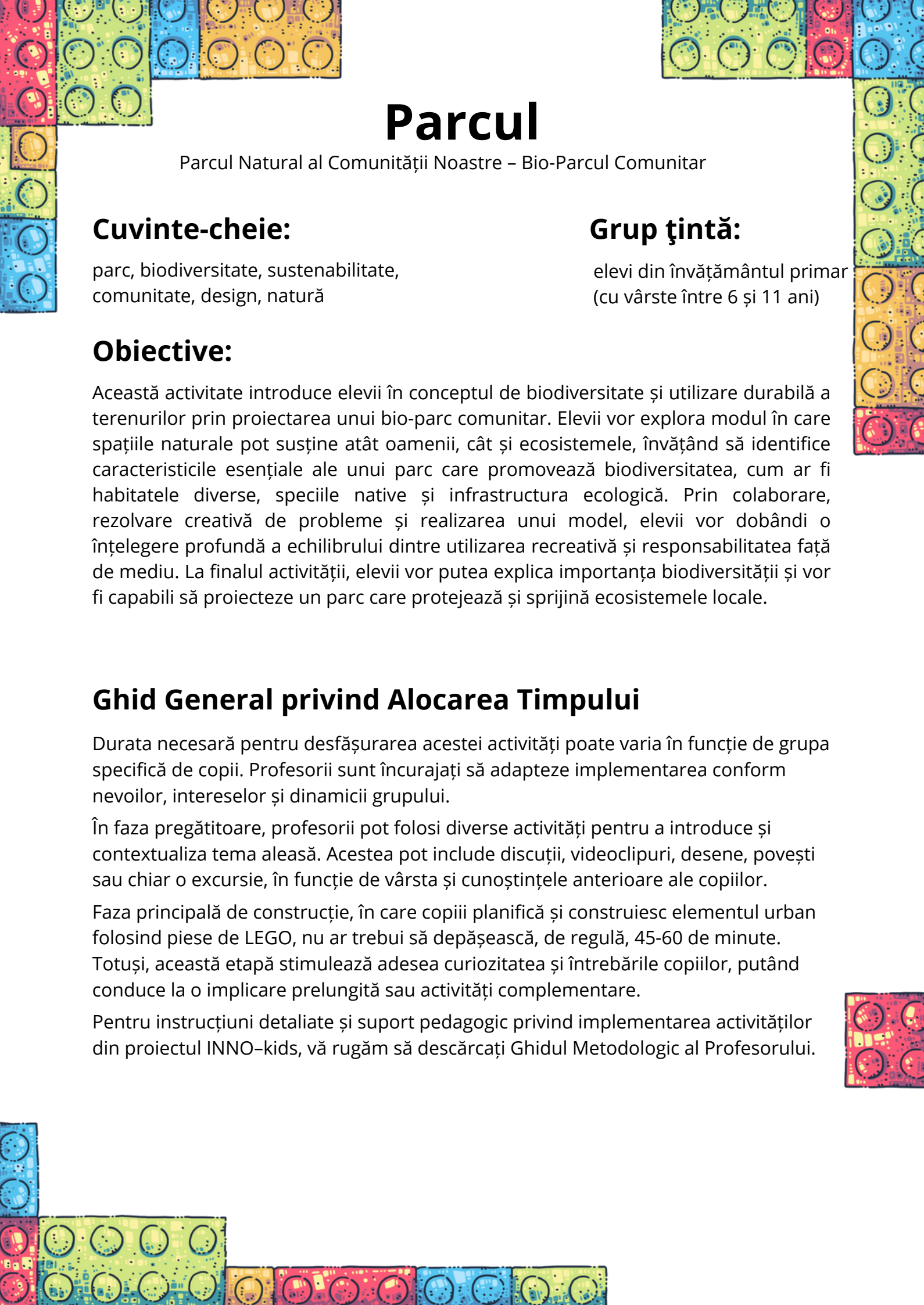




# Parcul

Parcul Natural al Comunității Noastre – Bio-Parcul Comunitar

## Cuvinte-cheie:

parc, biodiversitate, sustenabilitate, comunitate, design, natură

## Grup țintă:

elevi din învățământul primar (cu vârste între 6 și 11 ani)

## Obiective:

Această activitate introduce elevii în conceptul de biodiversitate și utilizare durabilă a terenurilor prin proiectarea unui bio-parc comunitar. Elevii vor explora modul în care spațiile naturale pot susține atât oamenii, cât și ecosistemele, învățând să identifice caracteristicile esențiale ale unui parc care promovează biodiversitatea, cum ar fi habitatele diverse, speciile native și infrastructura ecologică. Prin colaborare, rezolvare creativă de probleme și realizarea unui model, elevii vor dobândi o înțelegere profundă a echilibrului dintre utilizarea recreativă și responsabilitatea față de mediu. La finalul activității, elevii vor putea explica importanța biodiversității și vor fi capabili să proiecteze un parc care protejează și sprijină ecosistemele locale.

## Ghid General privind Alocarea Timpului

Durata necesară pentru desfășurarea acestei activități poate varia în funcție de grupa specifică de copii. Profesorii sunt încurajați să adapteze implementarea conform nevoilor, intereselor și dinamicii grupului.

În faza pregătitoare, profesorii pot folosi diverse activități pentru a introduce și contextualiza tema aleasă. Acestea pot include discuții, videoclipuri, desene, povești sau chiar o excursie, în funcție de vârstă și cunoștințele anterioare ale copiilor.

Faza principală de construcție, în care copiii planifică și construiesc elementul urban folosind piese de LEGO, nu ar trebui să depășească, de regulă, 45-60 de minute. Totuși, această etapă stimulează adesea curiozitatea și întrebările copiilor, putând conduce la o implicare prelungită sau activități complementare.

Pentru instrucțiuni detaliate și suport pedagogic privind implementarea activităților din proiectul INNO-kids, vă rugăm să descărcați Ghidul Metodologic al Profesorului.

## Materiale și resurse necesare:

- Foi mari de hârtie (pentru schițarea planului parcului)
- Markere, creioane colorate și carioci (pentru desenarea și etichetarea elementelor din parc)
- Foarfece și lipici (pentru asamblarea elementelor de design 2D sau 3D)
- Materiale reciclate precum carton, sticle de plastic, capace sau cutii (pentru construirea copacilor, băncilor, indicatoarelor și altor elemente de parc)
- Imagini cu diferite tipuri de parcuri, rezervații naturale și ecosisteme (pentru inspirație în design și susținerea discuțiilor despre biodiversitate)
- Cărți sau resurse tipărite despre plante și animale locale (pentru planificarea habitatelor și selecția speciilor)
- Piese LEGO sau alte blocuri de construcție (opțional – pentru realizarea unui model 3D al bio-parcului)

*Notă: Încurajați elevii să combine creativ materiale naturale și reciclate în proiectarea parcului. Dacă blocurile de construcție nu sunt disponibile, modelele din hârtie și handmade pot susține pe deplin experiența de învățare.*

## Introducere:

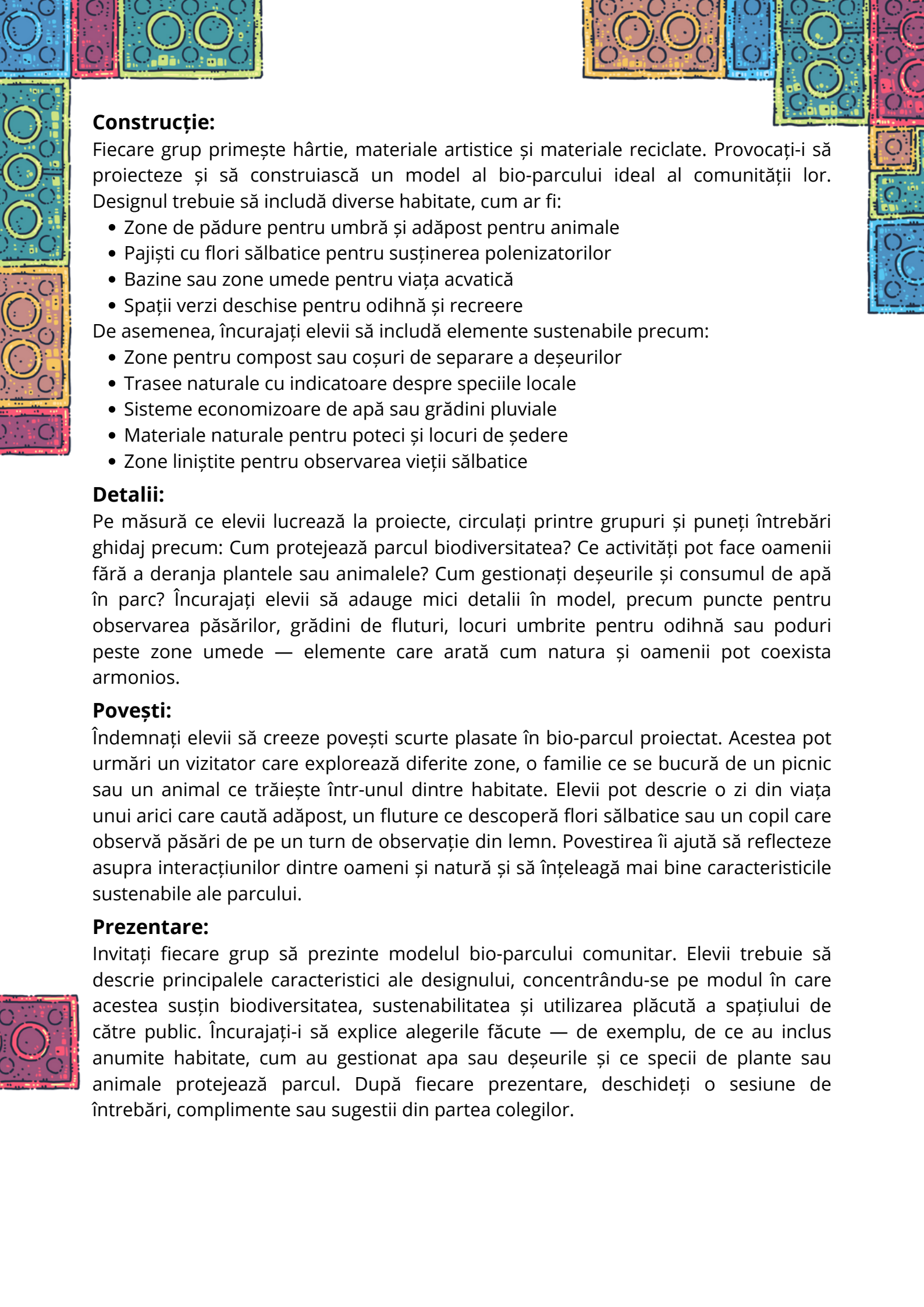
Începe activitatea discutând rolul parcurilor și spațiilor verzi în comunități. Invită elevii să își împărtășească propriile experiențe — ce le place să facă în parcurile locale și ce observă despre natură când le vizitează. Folosește această discuție ca punct de plecare pentru a introduce conceptul de biodiversitate — varietatea vieții într-o anumită zonă — și importanța acesteia pentru oameni, animale și sănătatea planetei noastre. Arată imagini cu diferite ecosisteme, cum ar fi păduri, pajiști, zone umede sau grădini, și discută despre tipurile de plante și animale care pot trăi acolo.



## Procedură:

### Pregătire:

Împarte elevii în grupuri mici de câte trei-patru membri. Începe prin a face o sesiune de brainstorming despre ce face un parc special — nu doar pentru oameni, ci și pentru plante și animale. Discutați despre tipurile de habitate care pot exista într-un parc, precum iazuri, pajiști cu flori sălbatice, zone împădurite sau spații deschise cu iarbă. Introdu conceptul de utilizare durabilă a terenurilor, punând accent pe modul în care parcurile pot fi proiectate astfel încât să protejeze mediul, oferind totodată un spațiu primitor pentru vizitatori.



## Construcție:

Fiecare grup primește hârtie, materiale artistice și materiale reciclate. Provocați-i să proiecteze și să construiască un model al bio-parcului ideal al comunității lor. Designul trebuie să includă diverse habitate, cum ar fi:

- Zone de pădure pentru umbră și adăpost pentru animale
- Pajiști cu flori sălbatice pentru susținerea polenizatorilor
- Bazine sau zone umede pentru viața acvatică
- Spații verzi deschise pentru odihnă și recreere

De asemenea, încurajați elevii să includă elemente sustenabile precum:

- Zone pentru compost sau coșuri de separare a deșeurilor
- Trasee naturale cu indicatoare despre speciile locale
- Sisteme economizoare de apă sau grădini pluviale
- Materiale naturale pentru poteci și locuri de ședere
- Zone liniștite pentru observarea vieții sălbatice

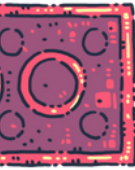
## Detalii:

Pe măsură ce elevii lucrează la proiecte, circulați printre grupuri și puneți întrebări ghidaj precum: Cum protejează parcul biodiversitatea? Ce activități pot face oamenii fără a deranja plantele sau animalele? Cum gestionați deșeurile și consumul de apă în parc? Încurajați elevii să adauge mici detalii în model, precum puncte pentru observarea păsărilor, grădini de fluturi, locuri umbrite pentru odihnă sau poduri peste zone umede — elemente care arată cum natura și oamenii pot coexista armonios.

## Povești:

Îndemnați elevii să creeze povești scurte plasate în bio-parcul proiectat. Acestea pot urmări un vizitator care explorează diferite zone, o familie ce se bucură de un picnic sau un animal ce trăiește într-unul dintre habitate. Elevii pot descrie o zi din viața unui arici care caută adăpost, un fluture ce descoperă flori sălbatice sau un copil care observă păsări de pe un turn de observație din lemn. Povestirea îi ajută să reflecteze asupra interacțiunilor dintre oameni și natură și să înțeleagă mai bine caracteristicile sustenabile ale parcului.

## Prezentare:



Invitați fiecare grup să prezinte modelul bio-parcului comunitar. Elevii trebuie să descrie principalele caracteristici ale designului, concentrându-se pe modul în care acestea susțin biodiversitatea, sustenabilitatea și utilizarea plăcută a spațiului de către public. Încurajați-i să explice alegerile făcute — de exemplu, de ce au inclus anumite habitate, cum au gestionat apa sau deșeurile și ce specii de plante sau animale protejează parcul. După fiecare prezentare, deschideți o sesiune de întrebări, complimente sau sugestii din partea colegilor.



## Sugestii:

- Faceți activitatea relevantă prin conectarea acesteia cu experiențele elevilor în parcuri și spații naturale.
- Oferiți o gamă largă de materiale și imagini pentru a stimula gândirea creativă.
- Reamintiți elevilor să țină cont de toți utilizatorii parcului, inclusiv fauna sălbatică, copiii, vârstnicii și persoanele cu dizabilități, atunci când își proiectează spațiul.

## Considerații Suplimentare

### Diferențiere:

Oferiți sprijin suplimentar sau instrucțiuni simplificate elevilor care necesită ajutor în plus. Pentru elevii avansați, propuneți sarcini extinse, cum ar fi cercetarea unor practici sustenabile suplimentare sau proiectarea unor modele mai complexe.

### Evaluare:

Evaluati elevii pe baza participării și implicării în discuții și activități practice. Apreciați creativitatea, efortul, colaborarea, profunzimea înțelegerii exprimate prin modele, gândirea critică, abilitatea de a oferi feedback constructiv și competențele de prezentare.

### Studiu aprofundat:

Organizați o vizită la un parc local, traseu natural sau grădină botanică, unde elevii pot observa biodiversitatea și elementele eco din parc direct. Invitați un specialist dintr-o organizație de mediu sau departament de urbanism să ofere perspective despre designul parcurilor.

## Corelări cu programa școlară

Această activitate integrează:

**Științe** (*ecosisteme, biodiversitate, impactul activităților umane asupra zonelor naturale*)

**Studii sociale** (*planificarea comunității, dezvoltare durabilă, spații publice, implicare civică*)

**Limba și comunicare** (*comunicare orală, povestire și abilități de ascultare*)

**Arte** (*creativitate, raționament spațial și construcția de modele*)

## Conexiuni cu ODD

- **ODD 11:** Orașe și comunități durabile – Elevii proiectează spații publice care susțin bunăstarea și echilibrul ecologic în mediul urban.
- **ODD 13:** Acțiune climatică – Activitatea încurajează utilizarea terenurilor cu impact redus și analizează cum spațiile verzi atenuează efectele schimbărilor climatice.
- **ODD 15:** Viața pe uscat – Elevii apreciază biodiversitatea și învață să protejeze habitatele naturale din mediile construite.



Co-funded by  
the European Union

Finanțat de Uniunea Europeană. Opiniile și punctele de vedere exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat poziția Uniunii Europene sau a SAAIC. Nici Uniunea Europeană, nici autoritatea finanțatoare nu pot fi considerate răspunzătoare pentru conținutul acestuia.

