

Cinema

Atelier creativ de postere

Cuvinte-cheie:

cinema, Lego, construcție, creativitate, istoria cinematografilei, colaborare

Grup țintă:

elevi din învățământul primar (cu vârste între 6 și 11 ani)

Obiective:

Această activitate bazată pe LEGO îi introduce pe copii în fascinanta istorie și rolul social al cinematografilei, dezvoltându-le abilitățile motrice fine prin construcție creativă. Pe măsură ce construiesc propriile cinematografe sau decoruri de film, vor explora intersecția dintre artă, tehnologie și povestire. Proiectul stimulează munca în echipă și colaborarea, permițând copiilor să îmbine cunoștințele istorice cu designul imaginativ într-o experiență practică de învățare despre acest mediu influent.



Ghid General privind Alocarea Timpului

Durata necesară pentru desfășurarea acestei activități poate varia în funcție de grupa specifică de copii. Profesorii sunt încurajați să adapteze implementarea conform nevoilor, intereselor și dinamicii grupului.

În faza pregătitoare, profesorii pot folosi diverse activități pentru a introduce și contextualiza tema aleasă. Acestea pot include discuții, videoclipuri, desene, povești sau chiar o excursie, în funcție de vârsta și cunoștințele anterioare ale copiilor.

Faza principală de construcție, în care copiii planifică și construiesc elementul urban folosind piese de LEGO, nu ar trebui să depășească, de regulă, 45-60 de minute. Totuși, această etapă stimulează adesea curiozitatea și întrebările copiilor, putând conduce la o implicare prelungită sau activități complementare.

Pentru instrucțiuni detaliate și suport pedagogic privind implementarea activităților din proiectul INNO-kids, vă rugăm să descărcați Ghidul Metodologic al Profesorului.



Materiale și resurse necesare:

- **Diverse piese LEGO:** Blocuri de diferite dimensiuni, forme și culori pentru construirea cinematografului. Plăci de bază LEGO: Pentru a asigura o fundație solidă construcțiilor.
- **Figurine LEGO:** Reprezentând spectatori, angajați ai filmului și actori. Elemente LEGO specifice: Ecrane de cinema, scaune, case de bilete, proiectoare etc.
- **Material de cercetare:** Cărți, reviste și fișe informative despre istoria cinematografiei.
- **Materiale artistice:** Hârtie, creioane colorate, markere, vopsele și carton pentru a desena postere de film și a decora cinematograful.
- **Echipament multimedia:** Proiector sau ecran (opțional) pentru a difuza fragmente de film și a face o introducere vizuală în istoria cinematografiei.
- **Calculatoare sau tablete:** Pentru a căuta evoluția cinematografiei și a viziona imagini cu cinematografe celebre.
- **Materiale de birou:** Foarfece, lipici, rigle și creioane pentru realizarea de detalii și accesorii suplimentare.

Introducere:

Începeți prin a le explica copiilor că filmul este o formă de artă și divertisment care a jucat un rol important în societate încă de la sfârșitul secolului al XIX-lea. Discutați despre evoluția cinematografiei, de la primele filme mute până la blockbuster-ele moderne în 3D, și despre cum cinematografele au devenit locuri sociale unde oamenii merg să se distreze și să se relaxeze. Arătați imagini cu cinematografe vechi și moderne, evidențiind asemănările și diferențele dintre ele. De asemenea, explicați importanța designului și arhitecturii cinematografelor pentru a oferi o experiență plăcută publicului. Această introducere îi va ajuta pe copii să înțeleagă contextul istoric și cultural al cinematografiei, inspirându-i să-și construiască propriul cinema LEGO.

Procedurpe:



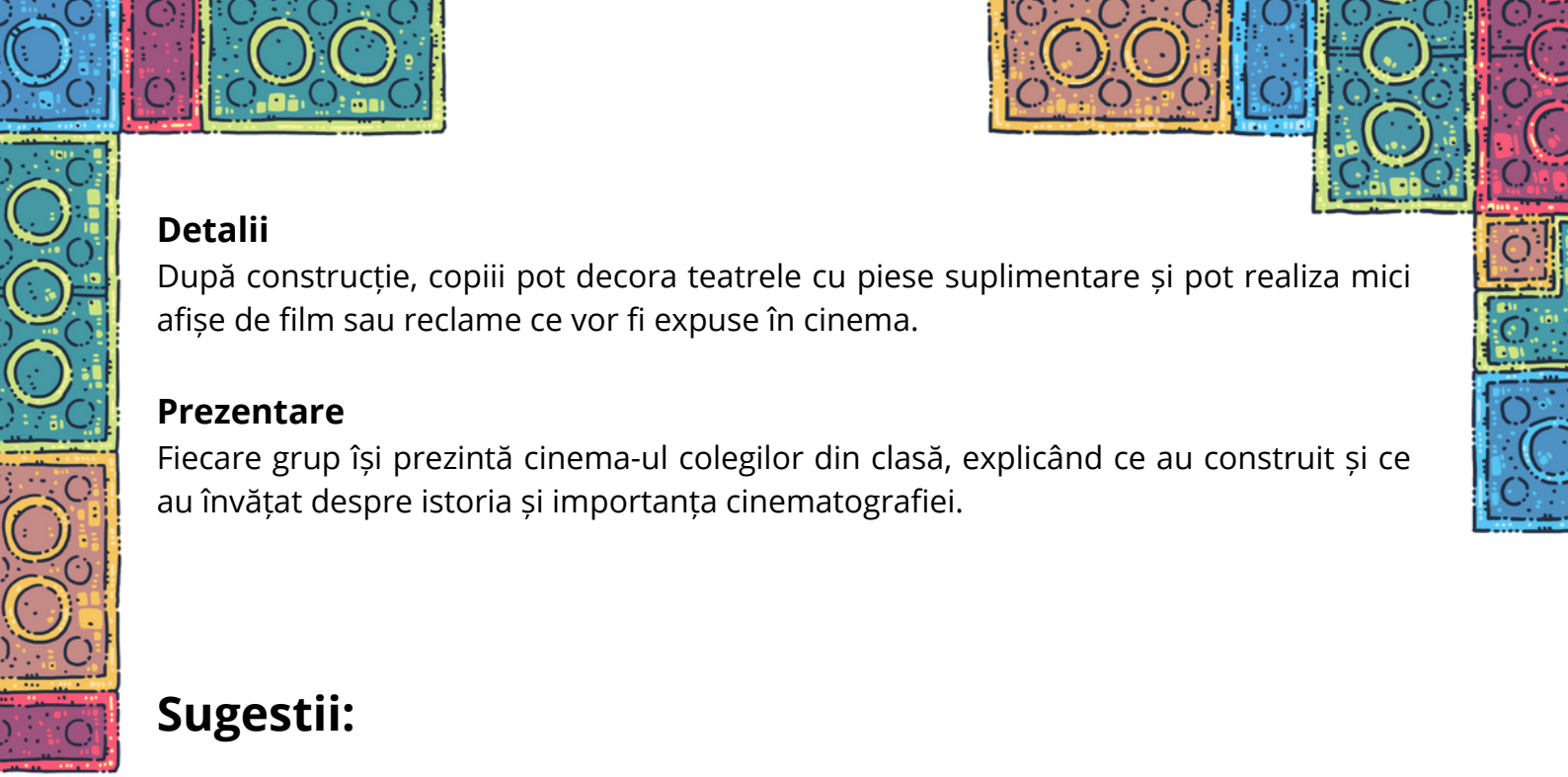
Pregătire

Împarte copiii în grupuri mici de 3-4 participanți.

Fiecare grup discută și planifică cum va arăta cinematograful lor. Pot realiza un desen schematic pe hârtie pentru a-i ghida în construcție.

Construcție

Folosind Lego, grupurile încep să-și construiască cinematograful, acordând atenție detaliilor precum intrarea, casa de bilete, sala de proiecție și scaunele.



Detalii

După construcție, copiii pot decora teatrele cu piese suplimentare și pot realiza mici afișe de film sau reclame ce vor fi expuse în cinema.

Prezentare

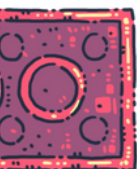
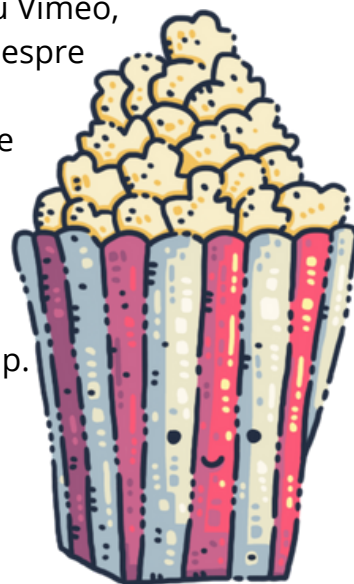
Fiecare grup își prezintă cinema-ul colegilor din clasă, explicând ce au construit și ce au învățat despre istoria și importanța cinematografei.

Sugestii:

Împarte activitatea în etape clare, începând cu cercetarea și planificarea, continuând cu construcția și încheind cu predarea proiectelor. Sugerează organizarea unor sesiuni mici de brainstorming pentru a ajuta copiii să-și dezvolte ideile. Pe durata construcției, încurajează colaborarea și schimbul de roluri între membrii grupului, astfel încât fiecare să participe activ. De asemenea, subliniază importanța integrării cunoștințelor despre istorie, artă și tehnologie, permițând copiilor să exploreze diverse aspecte ale cinematografei, precum evoluția sălilor de cinema, tipurile de filme și impactul cinematografei asupra societății.

Resurse suplimentare

Se recomandă ca profesorii să folosească videoclipuri educaționale despre istoria cinematografei, disponibile pe platforme precum YouTube sau Vimeo, pentru a oferi un context vizual și informativ. Cărțile ilustrate despre cinema și arhitectura cinematografelor celebre pot servi drept sursă de inspirație. Instrumentele digitale, precum aplicațiile de design LEGO și de construcție virtuală, pot ajuta copiii să își vizualizeze ideile înainte de a le construi fizic. În plus, vizitele virtuale la cinematografe istorice, disponibile pe site-urile muzeelor și instituțiilor culturale, pot îmbogăți înțelegerea copiilor asupra importanței și evoluției cinematografelor în timp.





Considerații Suplimentare

Diferențiere:

Oferiți sprijin suplimentar sau instrucțiuni simplificate elevilor care au nevoie de asistență în plus. Pentru elevii avansați, propuneți sarcini extinse, cum ar fi cercetarea unor practici durabile suplimentare sau proiectarea unor modele mai complexe.

Evaluare:

Evaluati elevii pe baza participării și implicării lor în discuții și activități practice. Apreciați creativitatea, efortul, colaborarea, profunzimea înțelegerii reflectate în modelele realizate, gândirea critică, capacitatea de a oferi feedback constructiv și abilitățile de prezentare.

Corelări cu programa școlară

Această activitate integrează:

Studii de Mediu (*înțelegerea evoluției divertismentului și a rolului cultural al cinematografului*)

Matematică (*dezvoltarea percepției spațiale și identificarea formelor geometrice prin construcție*)

Artă (*exprimare plastică și vizuală prin design și creație folosind LEGO*)

Competențe Sociale (*munca în echipă, comunicarea și schimbul de idei în timpul colaborării*)

Conexiuni cu ODD

Această activitate poate fi legată și de următoarele Obiective de Dezvoltare Durabilă ale ONU (ODD):

- **ODD 4** - Educație de Calitate: Promovarea unui învățământ incluziv și echitabil prin stimularea creativității și gândirii critice.
- **ODD 11** - Orașe și Comunități Durabile: Promovarea cunoașterii despre importanța spațiilor culturale în comunitate.
- **ODD 17** - Parteneriate pentru Obiective: Încurajarea colaborării și muncii în echipă prin dezvoltarea abilităților de comunicare și cooperare în rândul copiilor.



Co-funded by
the European Union

Finanțat de Uniunea Europeană. Opiniile și punctele de vedere exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat poziția Uniunii Europene sau a SAAIC. Nici Uniunea Europeană, nici autoritatea finanțatoare nu pot fi considerate răspunzătoare pentru conținutul acestuia.

