

Зоолошка градина

Дизајнирање живеалишта за животни

Клучни зборови:

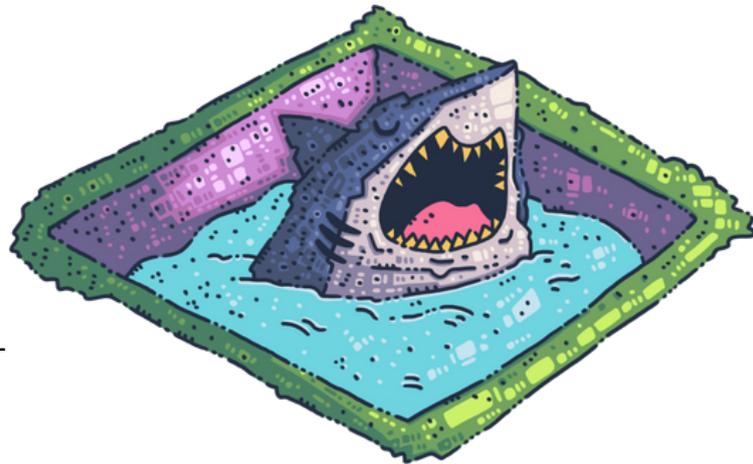
грижа за животни, биодиверзитет, видови, еколошка одговорност

Таргет-групи:

ученици во основно училиште (возраст 6-11 години)

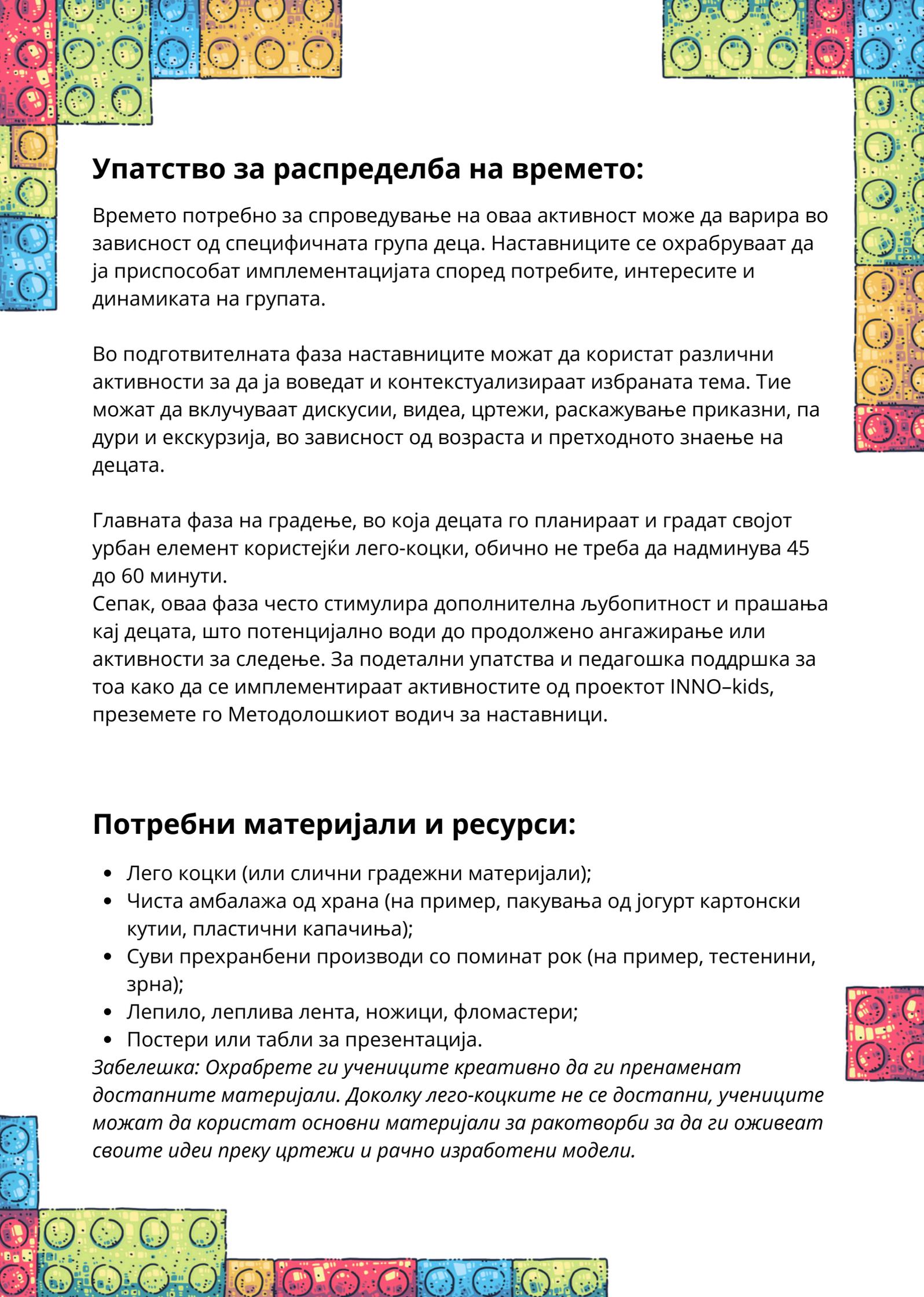
Цели:

Оваа активност ги воведува учениците во одржливоста и грижата за животните преку креативен дизајн. Користејќи лего-коцки и повторно искористени материјали како што се чиста амбалажа од храна и тестенини со поминат рок, учениците ќе изградат имагинарни живеалишта за зоолошка градина и модели на животни. Ќе истражуваат како отпадот може да добие втор живот и како јавните простори – како зоолошките градини – можат да инспирираат грижа за биодиверзитетот.



До крајот на активноста учениците ќе:

- ги разберат основните принципи на повторната употреба и реупотреба (upcycling);
- ги опишат потребите на различни видови животни;
- дизајнираат минијатурни живеалишта што одразуваат внимателно и еколошки свесно планирање.



Упатство за распределба на времето:

Времето потребно за спроведување на оваа активност може да варира во зависност од специфичната група деца. Наставниците се охрабруваат да ја приспособат имплементацијата според потребите, интересите и динамиката на групата.

Во подготвителната фаза наставниците можат да користат различни активности за да ја воведат и контекстуализираат избраната тема. Тие можат да вклучуваат дискусии, видеа, цртежи, раскажување приказни, па дури и екскурзија, во зависност од возраста и претходното знаење на децата.

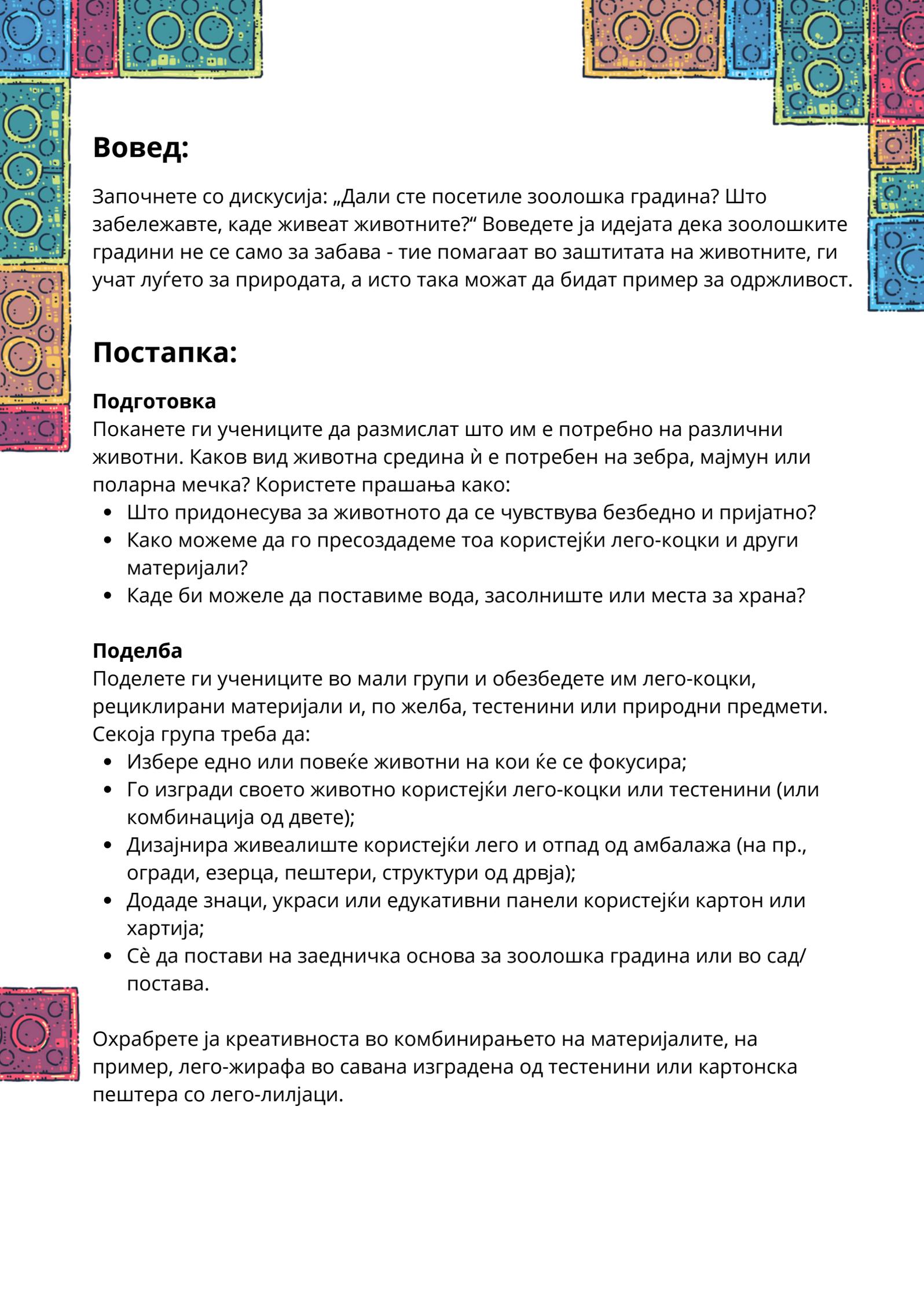
Главната фаза на градење, во која децата го планираат и градат својот урбан елемент користејќи лего-коцки, обично не треба да надминува 45 до 60 минути.

Сепак, оваа фаза често стимулира дополнителна љубопитност и прашања кај децата, што потенцијално води до продолжено ангажирање или активности за следење. За подетални упатства и педагошка поддршка за тоа како да се имплементираат активностите од проектот INNO-kids, преземете го Методолошкиот водич за наставници.

Потребни материјали и ресурси:

- Лего коцки (или слични градежни материјали);
- Чиста амбалажа од храна (на пример, пакувања од јогурт картонски кутии, пластични капачиња);
- Суви прехранбени производи со поминат рок (на пример, тестенини, зрна);
- Лепило, леплива лента, ножици, фломастери;
- Постери или табли за презентација.

Забелешка: Охрабрете ги учениците креативно да ги пренаменат достапните материјали. Доколку лего-коцките не се достапни, учениците можат да користат основни материјали за ракотворби за да ги оживеат своите идеи преку цртежи и рачно изработени модели.



Вовед:

Започнете со дискусија: „Дали сте посетиле зоолошка градина? Што забележавте, каде живеат животните?“ Воведете ја идејата дека зоолошките градини не се само за забава - тие помагаат во заштитата на животните, ги учат луѓето за природата, а исто така можат да бидат пример за одржливост.

Постапка:

Подготовка

Поканете ги учениците да размислат што им е потребно на различни животни. Каков вид животна средина ѝ е потребен на зебра, мајмун или поларна мечка? Користете прашања како:

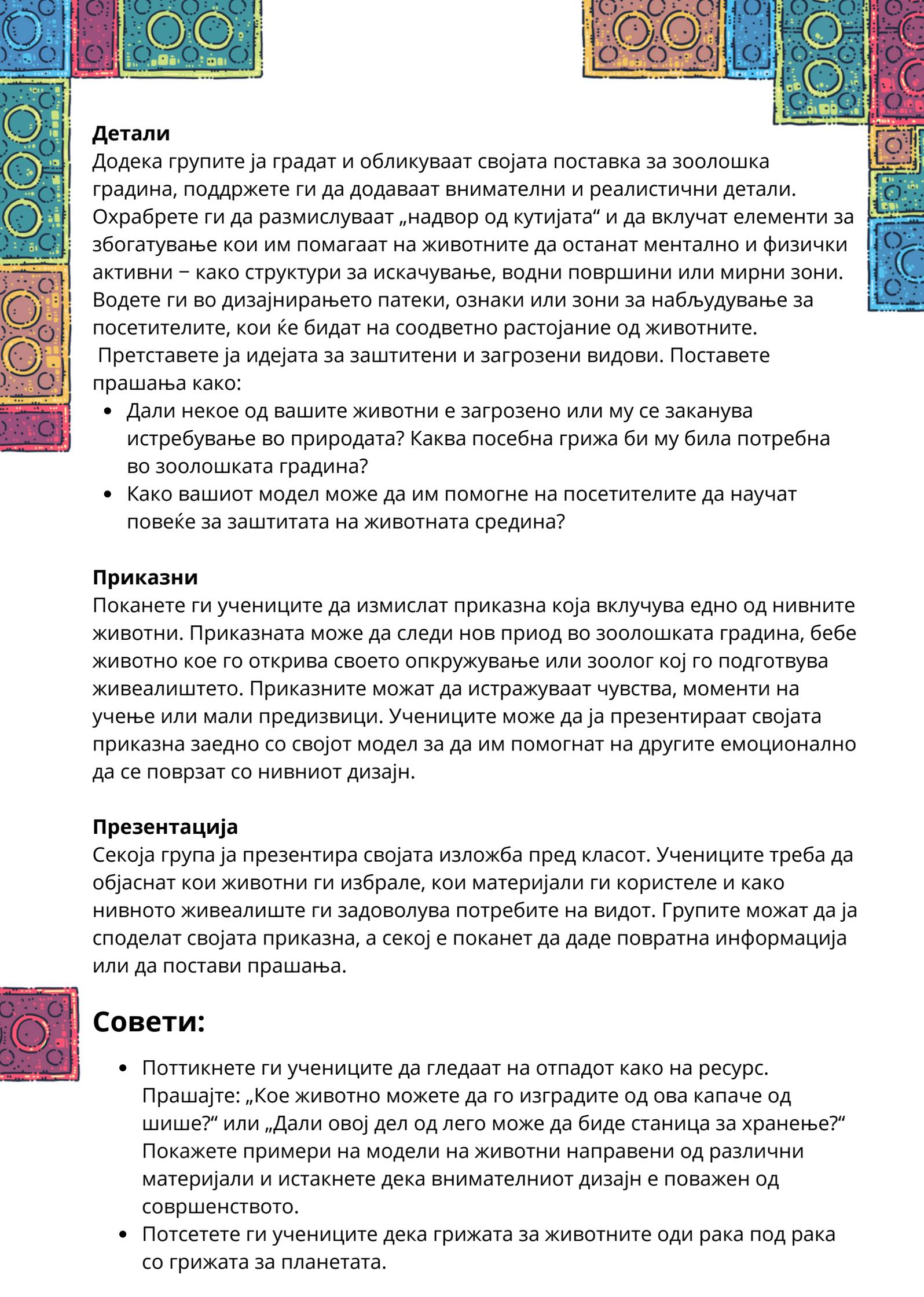
- Што придонесува за животното да се чувствува безбедно и пријатно?
- Како можеме да го пресоздадеме тоа користејќи лего-коцки и други материјали?
- Каде би можеле да поставиме вода, засолниште или места за храна?

Поделба

Поделете ги учениците во мали групи и обезбедете им лего-коцки, рециклирани материјали и, по желба, тестенини или природни предмети. Секоја група треба да:

- Избере едно или повеќе животни на кои ќе се фокусира;
- Го изгради своето животно користејќи лего-коцки или тестенини (или комбинација од двете);
- Дизајнира живеалиште користејќи лего и отпад од амбалажа (на пр., огради, езерца, пештери, структури од дрвја);
- Додаде знаци, украси или едукативни панели користејќи картон или хартија;
- Сè да постави на заедничка основа за зоолошка градина или во сад/ постава.

Охрабрете ја креативноста во комбинирањето на материјалите, на пример, лего-жирафа во савана изградена од тестенини или картонска пештера со лего-лилјаци.



Детали

Додека групите ја градат и обликуваат својата поставка за зоолошка градина, поддржете ги да додаваат внимателни и реалистични детали. Охрабрете ги да размислуваат „надвор од кутијата“ и да вклучат елементи за збогатување кои им помагаат на животните да останат ментално и физички активни – како структури за искачување, водни површини или мирни зони. Водете ги во дизајнирањето патеки, ознаки или зони за набљудување за посетителите, кои ќе бидат на соодветно растојание од животните.

Претставете ја идејата за заштитени и загрозени видови. Поставете прашања како:

- Дали некое од вашите животни е загрозено или му се заканува истребување во природата? Каква посебна грижа би му била потребна во зоолошката градина?
- Како вашиот модел може да им помогне на посетителите да научат повеќе за заштитата на животната средина?

Приказни

Поканете ги учениците да измислат приказна која вклучува едно од нивните животни. Приказната може да следи нов приод во зоолошката градина, бебе животно кое го открива своето опкружување или зоолог кој го подготвува живеалиштето. Приказните можат да истражуваат чувства, моменти на учење или мали предизвици. Учениците може да ја презентираат својата приказна заедно со својот модел за да им помогнат на другите емоционално да се поврзат со нивниот дизајн.

Презентација

Секоја група ја презентира својата изложба пред класот. Учениците треба да објаснат кои животни ги избрале, кои материјали ги користеле и како нивното живеалиште ги задоволува потребите на видот. Групите можат да ја споделат својата приказна, а секој е поканет да даде повратна информација или да постави прашања.

Совети:

- Поттикнете ги учениците да гледаат на отпадот како на ресурс. Прашајте: „Кое животно можете да го изградите од ова капаче од шише?“ или „Дали овој дел од лего може да биде станица за хранење?“ Покажете примери на модели на животни направени од различни материјали и истакнете дека внимателниот дизајн е поважен од совршенството.
- Потсетете ги учениците дека грижата за животните оди рака под рака со грижата за планетата.

Дополнителни размислувања:

Диференцијација:

Обезбедете дополнителна поддршка или поедноставени упатства за ученици кои може да имаат потреба од дополнителна помош. За напредни ученици, понудете задачи за продолжување, како што е истражување на одржливи практики или дизајнирање потешки модели.

Оценување:

Оценувајте ги учениците врз основа на нивното учество и ангажман во дискусиите и практичните активности. Проценете ги креативноста, напорот, соработката, длабочината на разбирањето што го покажуваат во нивните модели, критичкото размислување, способноста за давање конструктивен повратен одговор и вештините за презентација.

Активности за продолжување:

- Поканете зоолог, ветеринар или заштитник на дивата природа да зборува со учениците. Учениците можат да истражуваат загрозени животни и да создадат „живеалишта за спасување“. Организирајте кампања во училиштето за собирање безбедни материјали за идни проекти за повторна употреба.



Поврзаност со наставната програма:

Оваа активност интегрира:

- **Наука** (класификација на животни, екосистеми и живеалишта);
- **Општествени науки** (емпатија, соработка и одговорност кон животната средина);
- **Уметност** (дизајн, креативност, конструкција);
- **Јазик** (приказни, дискусија, вештини за презентација).



Поврзаност со Целите за одржлив развој (COP):

- **COP 11:** Одржливи градови и заедници – Учениците градат простори кои ги поврзуваат луѓето со природата на значајни начини.
- **COP 12:** Одговорна потрошувачка и производство – Учениците учат повторно да го користат и да го намалуваат отпадот.
- **COP 15:** Живот на земјата – Учениците покажуваат грижа за животните и дизајнираат за биодиверзитетот.