

Cinema

Sessione Creativa per i Poster!

Parole chiave

Cinema, Lego, Costruzione, Creatività, Storia del Cinema, Collaborazione

Gruppo target:

alunni della scuola primaria (età 6-11 anni)

Obiettivi:

Questa attività basata sui LEGO introduce i bambini alla affascinante storia e al ruolo sociale del cinema, sviluppando al contempo le loro abilità motorie fini attraverso la costruzione creativa. Mentre i partecipanti realizzano i propri cinema o set cinematografici, esploreranno l'intersezione tra arte, tecnologia e narrazione. Il progetto promuove il lavoro di squadra e la collaborazione, permettendo ai bambini di combinare conoscenze storiche e fantasia in un'esperienza di apprendimento pratica dedicata a questo mezzo di comunicazione così influente.



Indicazioni generali per la gestione del tempo:

La durata necessaria per svolgere questa attività può variare a seconda del gruppo specifico di bambini. Si incoraggiano gli insegnanti ad adattare l'attuazione in base alle esigenze, agli interessi e alle dinamiche del gruppo.

Nella fase preparatoria, gli insegnanti possono utilizzare una varietà di attività per introdurre e contestualizzare l'argomento scelto. Queste possono includere discussioni, video, disegni, racconti o anche uscite didattiche, a seconda dell'età e delle conoscenze pregresse dei bambini.

La fase principale di costruzione, durante la quale i bambini progettano e realizzano il loro elemento urbano utilizzando i mattoncini LEGO, non dovrebbe superare generalmente i 45-60 minuti. Tuttavia, questa fase spesso stimola nei bambini ulteriore curiosità e domande, portando potenzialmente a un coinvolgimento prolungato o ad attività di follow-up.

Per istruzioni più dettagliate e supporto pedagogico su come realizzare le attività del progetto INNO-kids, si invita a scaricare la Guida Metodologica per Insegnanti.



Materiali e risorse necessari:


- **Materiali LEGO vari:** Blocchi di diverse dimensioni, forme e colori per costruire il cinema.
- **Piani base LEGO:** Per fornire una solida base alle costruzioni.
- **Figure LEGO:** Rappresentanti spettatori, operatori cinematografici e attori.
- **Elementi LEGO specifici:** Schermi cinematografici, sedie, biglietterie, proiettori, ecc.
- **Materiale di ricerca:** Libri, riviste e schede informative sulla storia del cinema.
- **Materiali artistici:** Carta, matite colorate, pennarelli, tempere e cartoncino per disegnare poster cinematografici e decorare il cinema.
- **Attrezzatura multimediale:** Proiettore o schermo (opzionale) per mostrare clip di film e fare un'introduzione visiva alla storia del cinema.
- **Computer o tablet:** Per ricercare l'evoluzione del cinema e vedere immagini di cinema famosi.
- **Materiali di cancelleria:** Forbici, colla, righelli e matite per creare dettagli e oggetti di scena aggiuntivi.

Introduzione:

Inizia spiegando ai bambini che il cinema è una forma d'arte e di intrattenimento che ha avuto un ruolo importante nella società fin dalla fine del XIX secolo. Parla dell'evoluzione del cinema, dai primi film muti ai moderni blockbuster in 3D, e di come i cinema siano diventati luoghi di incontro sociale dove le persone vanno per divertirsi e rilassarsi. Mostra immagini di cinema antichi e moderni, evidenziandone differenze e somiglianze. Spiega anche l'importanza del design e dell'architettura dei cinema per offrire un'esperienza piacevole al pubblico. Questa introduzione aiuterà i bambini a comprendere il contesto storico e culturale del cinema, ispirandoli a costruire il proprio cinema con i LEGO.

Procedura:

Preparazione



Dividi i bambini in piccoli gruppi da 3 a 4 partecipanti. Ogni gruppo dovrebbe discutere e pianificare come sarà il loro cinema. Possono fare uno schizzo su carta per guidarli nella costruzione.

Costruzione

Usando i LEGO, i gruppi iniziano a costruire il loro cinema, prestando attenzione a dettagli come l'ingresso, la biglietteria, la sala proiezioni e le poltrone.

Dettagli

Dopo la costruzione, i bambini possono decorare i loro cinema con pezzi aggiuntivi e disegnare piccoli poster o manifesti pubblicitari da esporre nel loro teatro.

Presentazione

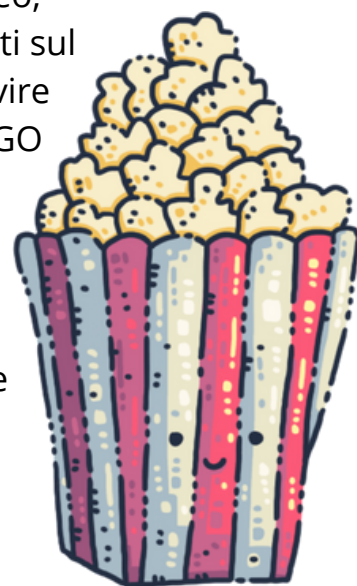
Ogni gruppo presenta il proprio cinema al resto della classe, spiegando cosa hanno costruito e cosa hanno imparato sulla storia e sull'importanza del cinema.

Suggerimenti:

Dividi l'attività in passaggi chiari, iniziando con la ricerca e la pianificazione, seguiti dalla costruzione e terminando con la presentazione dei progetti. Suggestisci di organizzare piccole sessioni di brainstorming per aiutare i bambini a sviluppare le loro idee. Durante la costruzione, incoraggia la collaborazione e lo scambio di ruoli tra i membri del gruppo, così che tutti possano partecipare attivamente. Inoltre, evidenzia l'importanza di integrare conoscenze di storia, arte e tecnologia, permettendo ai bambini di esplorare diversi aspetti del cinema, come l'evoluzione delle sale cinematografiche, i diversi tipi di film e l'impatto del cinema sulla società.

Risorse aggiuntive

Raccomanda agli insegnanti di utilizzare video educativi sulla storia del cinema, disponibili su piattaforme come YouTube o Vimeo, per fornire un contesto visivo e informativo. Libri illustrati sul cinema e sull'architettura di cinema famosi possono servire da ispirazione. Strumenti digitali, come app di design LEGO e di costruzione virtuale, possono aiutare i bambini a visualizzare le loro idee prima di costruirle fisicamente. Inoltre, visite virtuali a cinema storici, disponibili sui siti di musei e istituzioni culturali, possono arricchire la comprensione dei bambini sull'importanza e l'evoluzione delle sale cinematografiche nel tempo.





Considerazioni aggiuntive:

Differenziazione:

Fornire supporto aggiuntivo o istruzioni semplificate per gli alunni che potrebbero necessitare di assistenza extra. Per gli alunni più avanzati, offrire attività di approfondimento, come la ricerca di ulteriori pratiche sostenibili o la progettazione di modelli più complessi.

Valutazione:

Valutare gli alunni in base alla loro partecipazione e coinvolgimento durante le discussioni e le attività pratiche. Valutare la creatività, l'impegno, la collaborazione, la profondità della comprensione dimostrata nei loro modelli, il pensiero critico, la capacità di fornire feedback costruttivi e le abilità di presentazione.

Collegamenti curricolari:

Questa attività integra:

Scienze ambientali (*comprensione dell'evoluzione dell'intrattenimento e del ruolo culturale del cinema*)

Matematica (*sviluppo della percezione spaziale e identificazione delle forme geometriche attraverso la costruzione*)

Arte (*espressione plastica e visiva tramite il design e la creazione con i LEGO*)

Competenze sociali (*lavoro di squadra, comunicazione e condivisione delle idee durante il lavoro collaborativo*)

Collegamenti SDG:

- Questa attività può essere collegata anche ai seguenti Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) delle Nazioni Unite:
- **SDG 4** - Istruzione di qualità: Promuovere un apprendimento inclusivo ed equo incoraggiando creatività e pensiero critico.
- **SDG 11** - Città e comunità sostenibili: Promuovere la conoscenza dell'importanza degli spazi culturali nella comunità.
- **SDG 17** - Partnership e mezzi di attuazione: Favorire la collaborazione e il lavoro di squadra sviluppando le capacità di comunicazione e cooperazione tra i bambini.